



# AFTER ROAD

(Après la route)

**Chorégraphes :** Chrystel Arréou & Sylvie Tortuyaux Villemaux  
**Niveau :** Débutant  
**Danse :** En ligne 32 temps 4 murs Pot commun bas normand 2020  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻  
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

## **Description des pas :**

### **Séquence 1 (1 à 8) : Stomp up, stomp up, kick, kick, back step diagonal, touch, back step diagonal, touch**

1-2	Stomp up, stomp up :	Stomp up PD, stomp up PD
3-4	Kick, kick :	Kick PD devant, kick PD devant
5-6	Reculé, touche :	Reculer le PD en diagonale arrière D, pointer le PG près du PD
7-8	Reculé, touche :	Reculer le PG en diagonale arrière G, pointer le PD près du PG

### **Séquence 2 (9 à 16) : Vine, touch, vine ¼ turn, scuff**

1-2-3	Vine à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD poser le PD à D
4	Touche :	Pointer le PG près du PD
5-6-7	Vine ¼ T à G :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, avancer le PG avec ¼ T à G ( <b>9h</b> )
8	Scuff :	Frotter le talon du PD vers l'avant

### **Séquence 3 (17 à 24) : Step, ¼ turn, step, ¼ turn, weave**

1-2	Avance, ¼ T à G :	Avancer le PD reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G ( <b>6h</b> )
3-4	Avance, ¼ T à G :	Avancer le PD reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G ( <b>3h</b> )
5-6-7-8	Vague à G :	{ Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G ( <b>Final ici</b> ) croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G

### **Séquence 4 (25 à 32) : Rocking chair, point, together, point, together**

1-2-3-4	Rocking chair :	{ Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG reculer le PD reprendre le PDC sur le PG
5-6	Pointe, assemble :	Pointer le PD à D, poser le PD près du PG
7-8	Pointe, assemble :	Pointer le PG à G, poser le PG près du PD

**Final au cours du 12<sup>ème</sup> mur (Départ à 9h)** Ne danser que les 3 premières séquences, jusqu'au 2 premiers temps de la vague