



# ANGEL IN BLUE JEANS

(Un ange en jeans)

**Chorégraphes :** Peter Metelnick & Alison Biggs  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Danse :** En ligne      64 temps      2 murs      1 tag      1 restart      1 final  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻  
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

## **Description des pas :**

### **Séquence 1 (1 à 8) : Side, touch, kick ball cross, ¼ turn, ¼ turn, side, together, side**

1-2	Côté, touche :	Poser le PD à D, pointer le PG près du PD
3&4	Kick ball croisé :	Kick PG, poser la plante du PG près du PD, croiser le PD devant le PG ( <u>Final ici</u> )
5-6	¼ T à G, ¼ T à G :	Avancer le PG avec ¼ T à G, poser le PD à D avec ¼ T à G ( <u>6h</u> )
7&8	Côté, assemble, côté :	Poser le PG à G, poser le PD près du PG, poser le PG à G

### **Séquence 2 (9 à 16) : Cross, side, coaster step ¼ turn, step, back step ½ turn, coaster step**

1-2	Croise, côté :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G
3&4	Coaster step ¼ T à D :	Reculer le PD avec ¼ T à D, poser le PG près du PD, avancer le PD ( <u>9h</u> )
5-6	Avance, recule ½ T à D :	Avancer le PG, reculer le PD avec ½ T à D ( <u>3h</u> )
7&8	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG en diagonale à G

### **Séquence 3 (17 à 24) : Vaudeville, rocking chair, vaudeville**

1&2&	Vaudeville :	Croiser le PD devant le PG, reculer le PG, taper le talon D devant, reculer le PD
3-4-5-6	Rocking chair :	{ En diagonale D : Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD en diagonale G : Reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD
7&8&	Vaudeville :	Croiser le PG devant le PD, reculer le PD, taper le talon G devant, reculer le PG

### **Séquence 4 (25 à 32) : Rocking chair, cross & cross, side, touch**

1-2-3-4	Rocking chair :	{ En diagonale G : Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG en diagonale D : Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG
5&6	Croise et croise :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
7-8	Côté, touche :	Poser le PG à G, pointer le PD près du PG

**Notes :** Lors d'un départ à 12h, reprendre la position à 3h pendant les temps 5&6  
Lors d'un départ à 6h, reprendre la position à 9h pendant les temps 5&6



**Séquence 5 (33 à 40) : ¼ turn, coaster step, step, hold/1 clap, together, step, hold/2 claps**

1-2	¼ T à D :	Avancer le PD avec ¼ T à D, reculer le PG avec ½ T à D ( <b>12h</b> )
3&4	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD
5-⑥&	Avance, hold/1 clap, assemble :	Avancer le PG, hold avec 1 clap, poser le PD près du PG
7&⑧	Avance, hold/2 claps :	Avancer le PG, hold avec 2 claps

**Séquence 6 (41 à 48) : Together, step, syncopated monterey ¼ turn, point monterey ½ turn point, shuffle forward**

&1	Assemble, avance :	Poser le PD près du PG, avancer le PG
2&3&	Monterey ¼ T à D :	{ Pointer le PD à D, poser le PD près du PG avec ¼ T à D ( <b>3h</b> ) pointer le PG à G, poser le PG près du PD
4-5-6	Monterey pointé ½ T à D :	
7&8	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG

**Séquence 7 (49 à 56) : Rock forward, & back, touch, step, step, ¼ turn, cross & cross**

1-2	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
&3-4	Et recule, touche, avance :	Reculer le PD, pointer le PG près du PD, avancer le PG
5-6	Avance, ¼ T à G :	Avancer le PD, poser le PG à G après ¼ T à G ( <b>6h</b> )
7&8	Croise et croise :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

**Séquence 8 (57 à 64) : Side rock, &, side rock, step, touch, back, kick ball cross**

1-2	Rock à G :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD
&	Assemble :	Poser le PG près du PD
3-4	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG légèrement devant ( <b>Restart ici</b> )
5-6	Avance, touche :	Avancer le PD, pointer le PG près du PD
&	Reculé :	Reculer le PG
7&8	Kick ball croisé :	Kick PD, poser le PD derrière le PG, croiser le PG devant le PD ( <b>Tag ici</b> )

**Restart au cours du 1<sup>er</sup> mur (Départ à 12h) :**

Danser les 60 premiers (Jusqu'à : «Rock à D légèrement devant») et reprendre la danse au début à 6h

**Tag à la fin du 3<sup>ème</sup> mur (Départ à 12h) :**

Ajouter les 4 temps suivants et reprendre la danse au début à 6h

1-2	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG
3-4	Rock arrière :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG

**Final au cours du 6<sup>ème</sup> mur (Départ à 6h) :**

Danser les 4 premiers temps (Jusqu'à : «Kick ball croisé») et ajouter les 2 temps suivants :

1-2	¼ D à D, ¼ T à D :	Reculer le PG avec ¼ T à D, avancer le PD avec ¼ T à D
-----	--------------------	--