



# ANGEL OF THE NIGHT

(L'ange de la nuit)

**Chorégraphe :** Lorna Mursell

**Niveau :** Novice

**Danse :** En ligne 36 temps 4 murs 1 restart 1 final

**Description des pas :**

**Séquence 1 (1 à 8) : Walk, walk, mambo, back, back, coaster-step**

1-2 Avance, avance : Avancer le PD, avancer le PG  
3&4 Mambo : Poser le PD devant PG, reprendre le PDC sur PG, reculer (légèrement) le PD (final ici à 12 h)  
5-6 Recule, recule : Reculer le PG, reculer le PD  
7&8 Coaster-step : Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG

**Séquence 2 (9 à 16) : Touch, touch, sailor-step ¼ turn right, touch, touch, sailor-step**

1-2 Pointe, pointe : Pointer le PD devant, pointer le PD à D  
3&4 Sailor ¼ T à D : Croiser le PD derrière le PG avec ¼ T à D, poser le PG à G, poser le PD à D  
5-6 Pointe, pointe : Pointer le PG devant, pointer le PG à G  
7&8 Sailor-step : Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, poser le PG à G

**Séquence 3 (17 à 24) : Walk, walk, rock-step, triple ½ turn right, rock-step**

1-2 Avance, avance : Avancer le PD, avancer le PG (Restart ici à 12 h, au cours du 6<sup>ème</sup> mur)  
3-4 Rock-step : Poser le PD devant le PG, reprendre le PDC sur le PG  
5&6 Triple ½ T à D : Poser le PD à D avec ¼ T à D, le PG rejoint le PD, avancer le PD avec ¼ T à D  
7-8 Rock-step : Poser le PG devant le PD, reprendre le PDC sur le PD

**Séquence 4 (25 à 32) : Coaster-step, step, touch, back-step, kick, coaster-step, side-rock-cross**

1&2 Coaster-step : Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG  
3&4& Avance, touch, recule, kick : Avancer le PD, touch PG derrière le PD, reculer le PG, kick PD devant  
5&6 Coaster-step : Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD  
7&8 Side-rock, cross : Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD, croiser le PG devant le PD

**Séquence 5 (33 à 36) : Point, point, heel, heel**

1&2& Pointe & pointe & : Pointer le PD à D, le PD rejoint le PG, pointer le PG à G, le PG rejoint le PD  
3&4& Talon & talon & : Poser le talon du PD devant, le PD rejoint le PG, poser le talon du PG devant, le PG rejoint le PD  
Note : Finir avec le PDC sur le PG pour pouvoir repartir avec le PD devant

**Restart à 12 h au cours du 6<sup>ème</sup> mur (départ du mur à 9 h) :** Après le 18<sup>ème</sup> temps (avance, avance), reprendre la danse au début

**Final :** Remplacer le mambo par un step-turn à G, vous finirez ainsi à face à 12 h

*Musique : Angel of the night - Derek Ryan (CD : A mother son) (intro 2x8 temps + 4 temps - départ sur les paroles) 15/10/2014*