



# ANYTHING FOR LOVE

(N'importe quoi pour l'amour)

**Chorégraphes :** The Dreamers  
**Niveau :** Débutant  
**Danse :** En ligne 32 temps 4 murs 1 restart  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻  
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

## Description des pas :

### Séquence 1 (1 à 8) : Swivets, swivets, step, ½ turn, step, ½ turn

1-2	Swivets à D :	Avec le PDC sur le talon D et la pointe G, tourner les 2 pieds vers la D, revenir au centre
3-4	Swivets à D :	Avec le PDC sur le talon D et la pointe G, tourner les 2 pieds vers la D, revenir au centre
5-6	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G ( <b>6h</b> )
7-8	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G ( <b>12h</b> )

### Séquence 2 (9 à 16) : Rocking chair, ½ rumba, hold

1-2-3-4	Rocking chair :	{ Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG reculer le PD, reprendre el PDC sur le PG
5-6-7	½ rumba avant :	Poser le PD à D, poser le PG près du PD, avancer le PD
⑧	Hold :	Hold

### Séquence 3 (17 à 24) : Side, stomp up, side, hook, side, hook ¼ turn, step, hold

1-2	Côté, stomp up :	Poser le PG à G, stomp up PD près du PG
3-4	Côté, hook :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière la jambe D
5-6	Côté, hook ¼ T à D :	Poser le PG à G, croiser le PD devant la jambe G avec ¼ T à D ( <b>3h</b> )
7-⑧	Avance, hold :	Avancer le PD, hold ( <u>Restart ici</u> )

### Séquence 4 (25 à 32) : Step, ½ turn, step, hold, step, ½ turn, stomp, stomp

1-2-3	Avance, ½ T à D, avance :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D, avancer le PG ( <b>9h</b> )
④	Hold :	Hold
5-6	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G ( <b>3h</b> )
7-8	Stomp up, stomp :	Stomp up PD près du PG, stomp PD près du PG

**Restart au cours du 10<sup>ème</sup> mur (Départ 3h) :** Danser les 3 premières séquences en remplaçant le «hold» par un «stomp PG» et reprendre la danse au début à 6h