



B B B

(Beer, baby, banjo)

Chorégraphe : Séverine Fillion
Niveau : Débutant
Danse : En contra - position en quinconce 32 temps
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Shuffle side, back rock, shuffle side, back rock

1&2	Chassés à D :	Poser le PD à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D
3-4	Rock arrière :	Reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD devant
5&6	Chassés à G :	Poser le PG à G, le PD rejoint le PG, poser le PG à G
7-8	Rock arrière :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG devant

Séquence 2 (9 à 16) : Shuffle ½ turn, back rock, shuffle ½ turn, back rock

1&2	Chassés ½ T à G :	Poser le PD à D avec ¼ T à G, le PG rejoint le PD, reculer le PD avec ½ T à G
3-4	Rock arrière :	Reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD devant (<u>Les danseurs sont sur une ligne</u>)
5&6	Chassés ½ T à D :	Poser le PG à G avec ¼ T à D, le PD rejoint le PG, reculer le PG avec ¼ T à D
7-8	Rock arrière :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG devant (<u>Les danseurs retrouvent leur place de départ</u>)

Séquence 3 (17 à 24) : Step, one clap, step, two claps, shuffle forward, shuffle forward

1-2	Avance, 1 clap :	Avancer le PD, 1 clap (taper une fois dans ses mains)
3&4	Avance, 2 claps :	Avancer le PG, 2 claps (taper 2 fois dans ses mains) (<u>Croisement des lignes ici</u>)
5&6	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
7&8	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG

Séquence 4 (25 à 32) : ¼ turn, touch, ¼ turn, touch, heels switches, together, step forward, heel twist

1-2	¼ T à G, touche :	Poser le PD à D avec ¼ T à G, pointer le PG près du PD
3-4	¼ T à G, touche :	Avancer le PG avec ¼ T à G, pointer le PD près du PG
5&6	Talon, pose, talon :	Taper le talon D devant, poser le PD près du PG, taper le talon G devant
&7	Assemble, plante :	Poser le PG près du PD et poser la plante du PD devant (PDC sur le PG)
&8	Twist :	Tourner le talon D vers la D (↘), revenir au centre (↓)