



BLUE ROSE IS

(La rose est bleue)

Chorégraphe : Donna Lent
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 40 temps 1 mur
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



Description des pas:

Séquence 1(1 à 8): Vine, brush, vine, brush

1-2-3 Vine à D: Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
4 Brush PG
5-6-7 Vine à G: Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G
8 Brush PD

Séquence 2(9 à 16): Cross rock, cross, brush ¼ turn right, cross rock, cross, brush

1-2 Rock croisé PD : Croiser le PD devant le PG, reprendre le PDC sur le PG
3-4 Croise, brush ¼ PD : Croiser le PD devant le PG, brush PG à D avec ¼ T à D
5-6 Rock croisé PG : Croiser le PG devant le PD, reprendre le PDC sur le PD
7-8 Croise, brush PG : Croiser le PG devant le PD, brush PD devant

Séquence 3 (17 à 24): Rumba box

1-2 Côté, assemble : Poser le PD à D, poser le PG près du PD
3-4 Recule, pointe : Reculer le PD, pointer le PG près du PD
5-6 Côté, assemble : Poser le PG à G, poser le PD près du PG
7-8 Avance, pointe : Avancer le PG, pointer le PD près du PG

Séquence 4 (25 à 32): Vine, hitch ½ turn, back, back, back, touch

1-2-3 Vine à D : Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
4 Hitch ½ T à G : Lever le genou G avec ½ T à D
5-6-7 Recule, recule, recule : Reculer PG, le PD, le PG
8 Pointe : Pointer le PD près du PG

Séquence 5 (33 à 40): Vine, hitch ½ turn, back, back, back, touch

1-2-3 Vine à D : Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
4 Hitch ½ T à G : Lever le genou G avec ½ T à D
5-6-7 Recule, recule, recule : Reculer PG, le PD, le PG
8 Pointe : Pointer le PD près du PG