



BORN TO LOVE

(Né pour aimer)

Chorégraphes : Gründun Schneider & Roy Hoeben
Niveau : Novice
Danse : En ligne 32 temps 4 murs Pot commun Mayennais 2018
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Shuffle back, back rock, shuffle ½ turn, back rock

1&2	Chassés arrière :	Reculer le PD, le PG rejoint le PD, reculer le PD
3-4	Rock arrière :	Reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD
5&6	Chassés ½ T à G :	Poser le PG à G avec ¼ T à G, le PD rejoint le PG, reculer le PG avec ¼ T à G (6h)
7-8	Rock arrière :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG

Séquence 2 (9 à 16) : Side, touch, ¼ turn, touch, step lock step, touch

1-2	Côté, touche :	Poser le PD à D, pointer le PG près du PD
3-4	¼ T à G, touche :	Poser le PG à G avec ¼ T à G, pointer le PD près du PG (3h)
5-6-7	Avance, croise, avance :	Avancer le PD, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD
8	Touche :	Pointer le PG près du PD

Séquence 3 (17 à 24) : Step, ¼ turn, clap, snap, side, together, shuffle side

1-2	Avance, ¼ T à D :	Avancer le PG, mettre le PDC sur le PG avec ¼ T à D en pointant le PD à D (6h)
3-4	Clap, snap :	Taper dans les mains, clics des doigts avec les bras écartés
5-6	Côté, assemble :	Poser le PD à D, poser le PG près du PD
7&8	Chassés à D :	Poser le PD à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D

Séquence 4 (25 à 32) : Cross, side, sailor ¼ turn, step, ½ turn, rock forward

1-2	Croise, côté :	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D
3&4	Sailor ¼ T à G :	Reculer le PG avec ¼ T à G, poser le PD à D, poser le PG à G (3h)
5-6	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (9h)
7-8	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière