



CABO SAN LUCAS

(Le cap Saint-Lucas)

Chorégraphe : Rep Ghazali
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 4 murs
Note : La flèche indique le sens de la danse ↻

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Rock-step cross, shuffle side, rock-step cross, shuffle ¼ turn right

1-2	Rock-step PG croisé :	Croiser le PG devant le PD, reprendre le PDC sur le PD derrière
3&4	Chassés à G :	Poser le PG à G, le PD rejoint le PG, poser le PG à G
5-6	Rock-step PD croisé :	Croiser le PD devant le PG, reprendre le PDC sur le PG derrière
7&8	Chassés ¼ T à D :	Poser le PD à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D, avec ¼ T à D

Séquence 2 (9 à 16) : Step ½ turn right, rocking-chair, shuffle forward

1-2	Pivot ½ T à D :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D
3-4-5-6	Rocking-chair	{ Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD derrière Reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD devant
7&8	Chassés PG avant	Avancer le PG, le PD rejoint PG, avancer le PG

Séquence 3 (17 à 24): Rock-step forward, shuffle ½ turn right, skates, shuffle forward

1-2	Rock-step PD devant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière
3&4	Chassés ½ T à D :	Poser le PD à D avec ¼ T à D, le PG rejoint le PD, avancer le PD avec ¼ T à D
5-6	Skates :	Glisser le PG en diagonale avant G, glisser le PD en diagonale avant D
7&8	Chassés PG avant :	Avancer le PG, le PD rejoint PG, avancer le PG

Séquence 4 (25 à 32): Step ½ turn left, shuffle forward, cross, sway, sway

1-2	Pivot ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G
3&4	Chassés PD avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
5-6	Cross :	Croiser le PG devant le PD, reculer le PD
7	Sway G :	Poser le PG à G en poussant la hanche G à G
8	Sway D :	Reprendre le PDC sur le PD en poussant la hanche D à D