



CHASIN' TAIL LIGHTS

(La lumière des derniers feux)

Chorégraphe : Séverine Fillion
Niveau : Novice
Danse : En ligne 64 temps 2 murs 2 restarts
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Step, lock, step lock step, step, lock, step lock step

1-2	Avance, croise :	En diagonale avant D : Avancer le PD croiser le PG derrière le PD
3&4	Avance, croise, avance :	Avancer le PD, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD
5-6	Avance, croise :	En diagonale avant G : Avancer le PG, croiser le PD derrière le PG
7&8	Avance, croise, avance :	Avancer le PG, croiser le PD derrière le PG, avancer le PG

Séquence 2 (9 à 16) : Rocking chair, rock forward, shuffle ¼ turn

1-2-3-4	Rocking chair :	{ Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG (<u>1^{er} restart ici</u>)
5-6	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
7&8	Chassés ¼ T à D :	Poser le PD à D avec ¼ T à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D (<u>3h</u>)

Séquence 3 (17 à 24) : Cross, side, sailor step, cross, side, behind side cross

1-2	Croise, côté :	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D
3&4	Sailor step :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, poser le PG à G
5-6	Croise, côté :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G
7&8	Derrière et devant :	Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

Séquence 4 (25 à 32) : Rock ¼ turn, shuffle forward, full turn shuffle forward

1-2	Rock ¼ T à D :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD avec ¼ T à D (<u>6h</u>)
3&4	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG (<u>2^{ème} restart et final ici</u>)
5-6	Tour complet :	Reculer le PD avec ½ T à G, avancer le PG avance ½ T à G (<u>6h</u>)
7&8	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD



Séquence 5 (33 à 40) : Rock forward, & back, heel, hold, & together, cross, hold, & back, heel

1-2	Rock avant :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD
&3-④	Reculé, talon, hold :	Reculer (légèrement) le PG, poser le talon D en diagonale avant D, hold (main G au chapeau)
&5-⑥	Assemble, croise, hold :	Poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD, hold
&7-⑧	Reculé, talon, hold :	Reculer (légèrement) le PD, poser le talon G en diagonale avant G, hold (main D au chapeau)

Séquence 6 (41 à 48) : Vaudeville, vaudeville, & rock forward, coaster step

&1&2	Vaudeville :	Poser le PG près du PD, croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, poser le talon D devant
&3&4	Vaudeville :	Poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, poser le talon G devant
&5-6	Et rock avant :	Poser le PG près du PD, avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
7&8	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD

Séquence 7 (49 à 56) : Step, ¼ turn, cross, toe switches, step, heels swivels ¼ turn

1-2	Avance, ¼ T à D :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD avec ¼ T à D (9h)
3-4	Croise, pointe :	Croiser le PG devant le PD, pointer le PD à D
&5&6	Et pointe & avance :	Poser le PD près du PG, pointer le PG à G, poser le PG près du PD, avancer le PD
7-8	Swivels ¼ T à G :	{ Faire ¼ T à G en pivotant les 2 talons sur la D (6h) Remettre les 2 talons au centre (avec le PDC sur le PG)

Séquence 8 (57 à 64) : Kick ball cross, side, touch, rolling vine, touch

1&2	Kick ball croisé :	Kick PD devant, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD
3-4	Côté, touche :	Poser le PD à D, pointer le PG près du PD
5-6-7	Rolling vine :	Avancer le PG avec ¼ T à G, reculer le PD avec ½ T à G, poser le PG à G avec ¼ T à G (6h)
8	Touche :	Pointer le PD près du PG

Restart au cours du 3^{ème} mur (Départ 12h) : Danser les 12 premiers temps (jusqu'à «Rocking chair» inclus)
Et reprendre la danse au début à 12h

Restart au cours du 6^{ème} mur (Départ 12h) : Danser les 28 premiers temps (jusqu'à «Chassés avant PG» inclus)
Et reprendre la danse au début à 6h

Final au cours du 7^{ème} mur (Départ à 12h) : Terminer la danse en remplaçant le tour complet par :

5-6	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G pour finir à 12h
-----	-------------------	--