



## CHIPPIN' AWAY

**Chorégraphe :** Maryloo  
**Niveau :** Débutant  
**Danse :** En ligne 32 temps 4 murs

### **Description des pas :**

#### **Séquence 1 (1 à 8) : Step forward, touch, step forward, touch, step back, touch, step back, touch**

- 1-2 Avance, touch & clap : Avancer le PD en diagonale à D, touch PG près du PD et clap  
3-4 Avance, touch & clap : Avancer le PG en diagonale à G, touch PD près du PG et clap  
5-6 Recule, touch & clap : Reculer le PD en diagonale à D, touch PG près du PD et clap  
7-8 Recule, touch & clap : Reculer le PG en diagonale à G, touch PD près du PG et clap

#### **Séquence 2 (9 à 16) : Vine right, scuff, vine turn ¼ left, scuff**

- 1-2-3 Vine à D : Poser le PD à D, croiser la plante du PG derrière le PD, poser le PD à D  
4 Scuff : Coup du talon G devant  
5-6-7 Vine ¼ T à G : Poser le PG à G, croiser la plante du PD derrière le PG, poser le PG à G après ¼ T à G  
8 Scuff : Coup du talon D devant

#### **Séquence 3 (17 à 24) : Turning walks with scuffs, together**

- 1-2 ½ T à G & scuff : Avancer le PD avec ½ T à G, coup du talon G devant  
3-4 ½ T à G & scuff : Avancer le PG avec ½ T à G, coup du talon D devant  
5-6 ½ T à G & scuff : Avancer le PD avec ½ T à G, coup du talon G devant  
7-8 ½ T à G assemble : Avancer le PG avec ½ T à G, poser le PD près du PG

**Note :** Pendant ces 8 temps, le danseur fait donc un demi-tour à G

#### **Séquence 4 (25 à 32) : Swivels & claps, swivels & clap**

- 1-2-3-4 Swivels à G, clap : Tourner les talons à G, tourner les pointes à D, tourner les talons à G, clap  
5-6-7-8 Swivels à D, clap : Tourner les talons à D, tourner les pointes à G, tourner les talons à D, clap