



COOLEY'S REEL

(La tête de Cooley)

Chorégraphes : Peter Metelnick & Alison Biggs

Niveau : Novice

Danse : En ligne 32 temps 4 murs (Celtic)

Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12 h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Side rock, behind side cross, heel & heel, cross & cross

- | | | |
|-----|----------------------|---|
| 1-2 | Rock à D : | Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG |
| 3&4 | Derrière et devant : | Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG |
| 5& | Talon, assemble : | Taper le talon du PG devant, poser le PG près du PD |
| 6& | Pointe, assemble : | Taper la pointe du PD derrière, poser le PD derrière |
| 7&8 | Croise et croise : | Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD |

Séquence 2 (9 à 16) : Side rock, coaster-step ¼ turn right, step, together, step, together, step, together, step

- | | | |
|-----|----------------------------|---|
| 1-2 | Rock à D : | Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG |
| 3&4 | Sailor ¼ T à D : | Reculer le PD avec ¼ T à D poser le PG près du PD, avancer le PD |
| 5& | Avance, assemble : | Avancer le PG, poser le PD près du PG |
| 6& | Avance, assemble : | Avancer le PG, poser le PD près du PG |
| 7&8 | Avance, assemble, avance : | Avancer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG en diagonale G |

Séquence 3 (17 à 24) : Two syncopated cross rock side, step ½ turn left, shuffle forward

- | | | |
|-----|-------------------|---|
| 1-2 | Rock croisé à G : | Croiser le PD devant le PG en diagonale G, reprendre le PDC sur le PG |
| & | Côté : | Poser le PD à D en diagonale D |
| 3-4 | Rock croisé à D : | Croiser le PG devant le PD en diagonale D, reprendre le PDC sur le PD |
| & | Côté : | Poser le PG à G |
| 5-6 | Pivot ½ T à G : | Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G |
| 7&8 | Chassés avant : | Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD |

Séquence 4 (25 à 32) : Step, scuff, step, point, back, heel, back, rock-step, coaster-step

- | | | |
|------|-------------------------------|---|
| 1-2 | Avance, scuff : | Avancer le PG, scuff PD |
| &3&4 | Avance, pointe, recule, talon | Avancer le PD, taper la pointe du PG derrière, reculer le PG, taper le talon du PD devant |
| &5-6 | Recule, rock avant : | Reculer le PD, avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD (Final ici) |
| 7&8 | Coaster step : | Reculer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG |

Final : Remplacer les 2 derniers temps de la danse par un sailor-step ½ T à G pour terminer face à 12 h