



COWBOY FOR A NIGHT

(Un cowboy pour la nuit)

Chorégraphes : Alison Johnstone, David Hoyn, Ira Weisburg et Pedro Machado
Niveau : Novice
Danse : En ligne 32 temps 4 murs
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Kick, kick, coaster step, rock forward, shuffle ½ turn

1-2	Kick, kick :	En diagonale avant D : Kick PD, kick PD
3&4	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD
5-6	Rock avant :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD
7&8	Chassés ½ T à G :	Poser le PG à G avec ¼ T à G, le PD rejoint le PG, avancer le PG avec ¼ T à G (6h)

Séquence 2 (9 à 16) : ¼ turn, touch, side, behind, ¼ turn, step, ¼ turn, cross

1-2	¼ T à G, touche :	Poser le PD à D avec ¼ T à D, pointer le PG près du PD (3h)
3-4	Côté, derrière :	Poser le PG à G, croiser le PG derrière le PD
5-6	¼ T à G, avance :	Avancer le PG avec ¼ T à G, avancer le PD (12h)
7-8	¼ T à G, croise :	Poser le PG à G avec ¼ T à G (PDC sur le PG), croiser le PD devant le PG (9h)

Séquence 3 (17 à 24) : Shuffle side, back rock, sway, sway, back rock

1&2	Chassés à G :	Poser le PG à G, le PD rejoint le PG, poser le PG à G
3-4	Rock arrière :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG
5-6	Sway, sway :	Poser le PD à D sur la hanche D, poser le PG à G sur la hanche G
7-8	Rock arrière :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG

Séquence 4 (25 à 32) : Shuffle side, cross rock, shuffle ¼ turn, step, ¼ turn

1&2	Chassés à D :	Poser le PD à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D
3-4	Rock croisé :	Croiser le PG devant le PD, reprendre le PDC sur le PD
5&6	Chassés ¼ T à G :	Poser le PG à G, le PD rejoint le PG, avancer le PG avec ¼ T à G (6h)
7-8	Avance, ¼ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G (3h)