COWBOY

(Cowboy)

Chorégraphe : Agnès Gauthier & Gwendoline Hopin
Niveau : Novice
Danse : En ligne 48 temps 2 murs 1 tag 1 final
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Shuffle forward, shuffle forward, vaudeville, vaudeville

1&2	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
3&4	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG
5&6&	Vaudeville :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, taper le talon D en diagonale D, poser le PD à D
7&8&	Vaudeville :	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, taper le talon G en diagonale G, poser le PG à G

Séquence 2 (9 à 16) : Heel & heel, &, point & point, &, heel grind ¼ turn, coaster step

1&2&	Talon et talon et :	Taper le talon D devant, poser le PD près du PG, taper le talon G devant, poser le PG près du PD
3&4&	Pointe et pointe et :	Pointer le PD à D, poser le PD près du PG, pointer le PG à G, poser le PG près du PD
5-6	Talon ¼ T à D :	Poser le talon D devant, et sur ce talon faire ¼ T à D en reprenant le PDC sur le PG derrière (**3h**)
7&8	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD

Séquence 3 (17 à 24) : Side rock, behind side cross, side rock, behind side cross

1-2	Rock à G :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD
3&4	Derrière et devant :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
5-6	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG
7&8	Derrière et devant :	Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

Séquence 4 (25 à 32) : ¼ turn back, ¼ turn side, cross & cross, back step ¼ turn, side, cross & cross

1-2	¼ T à D, ¼ T à D :	Reculer le PG avec ¼ T à D, poser le PD à D avec ¼ T à D (**9h**)
3&4	Croise et croise :	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
5-6	Recule ¼ T à G, côté :	Reculer le PD avec ¼ T à G, poser le PG à G (**6h**)
7&8	Croise et croise :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG (Tag ici)

Suite au verso

Séquence 5 (33 à 40) : Stomp, touch, kick ball cross, stomp, touch, coaster step

1-2	Stomp, touche :	Stomp PG à G, pointer le PD près du PG
3&4	Kick ball croise :	Kick PD en diagonale D, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD
5-6	Stomp, touche :	Stomp PD à D, pointer le PG près du PD
7&8	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG

Séquence 6 (41 à 48) : Kick ball step, kick ball step, jazz box step

1&2	Kick ball avance :	Kick PD devant, poser le PD près du PG, avancer le PG
3&4	Kick ball avance :	Kick PD devant, poser le PD près du PG, avancer le PG
5-6-7-8	Jazz box avance :	Croiser le PD devant le PG, reculer le PG poser le PD à D, avancer le PG (Final ici)

Tag au cours du 5ème mur (Départ à 12h) : Au cours du 5ème mur, danser les 4 premières séquences (Jusqu'à : «Croise et croise») et, face à 6h, ajouter les 10 temps suivants

Séquence (1 à 10) : Back step diagonal, touch, back step diagonal, touch, step, hold, ½ turn, hold, stomp, touch

1-2	Recule, touche :	Reculer le PG en diagonale G, pointer le PD près du PG
3-4	Recule, touche :	Reculer le PD en diagonale D, pointer le PG près du PD
5-⑥	Avance, hold :	Avancer le PG, hold
7-⑧	½ T à D, hold :	Reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D, hold (**12h**)
9-10	Stomp, touche :	Stomp PG à G, pointer le PD près du PG et reprendre la danse au début à 12h

Final au dernier mur (Départ à 6h) : A la fin du dernier mur (face à 12h), modifier le «Jazz box avance» par un «Jazz box croisé» («Croiser le PG devant le PD» au lieu de «Avancer le PG»)

Musique : *Cowboy – Sunny cowgirls (2 × 8 temps)* *15/11/2021*