



CRAZY SONG

(Une chanson folle)

Chorégraphes : Séverie Fillion & Brayon Bogey
Niveau : Débutant confirmé
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 1 restart 1 final
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Rocking chair, side, behind, shuffle side

1-2-3-4	Rocking chair :	{	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière
			reculer le PD reprendre le PDC sur le PG devant
5-6	Côté, derrière :		Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD (<u>Final ici</u>)
7&8	Chassés à D :		Poser le PD à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D

Séquence 2 (9 à 16) : Cross rock, shuffle ¼ turn, full turn, step forward, hold, &

1-2	Rock croisé :	Croiser le PG devant le PD
3&4	Chassés ¼ T à G :	Avancer le PG avec ¼ T à G, le PD rejoint le PG, avancer le PG (<u>9h</u>)
5-6	Tour complet à G :	Reculer le PD avec ¼ à G, avancer le PG avec ½ T à G (<u>9h</u>)
7-⑧	Avance, hold :	Avancer le PD, hold
&	Assemble :	Poser le PG près du PD (<u>Restart ici</u>)

Séquence 3 (17 à 24) : Rock forward, coaster step, step, ¼ turn, cross & cross

1-2	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière
3&4	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD
5-6	Avance, ¼ T à D :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ¼ T à D (<u>12h</u>)
7&8	Croise et croise :	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

Séquence 4 (25 à 32) : Kick ball cross, heel grind ¼ turn, & heel, hold, & touch & heel, &

1&2	Kick ball croise :	Kick PD devant, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD
3-4	Talon, ¼ T à D :	Poser le talon D devant, faire ¼ T à D sur ce talon (<u>3h</u>)
&5-⑥	Reculé, talon, hold :	Reculer le PD, poser le talon G en diagonale avant G, hold
&7	Assemble, touche :	Poser le PG près du PD, pointer le PD près du PG
&8	Reculé, talon :	Reculer le PD, poser le talon G en diagonale avant G
&	Assemble :	Poser le PG près du PD (PDC sur le PG)

Restart au cours du 5^{ème} mur

Au cours du 5^{ème} mur (Départ à 12h)
danser les 2 premières séquences (Jusqu'à : «Poser le PG près du PD»)
et reprendre la danse au début face à 9h

Final au cours du dernier mur

Au cours du dernier mur (Départ à 6h)
danser les 6 premiers temps de la 1^{ère} séquences (Jusqu'à : «Côté, derrière»), et faire le final :
Avancer le PD avec ¼ T à D (9h), croiser le PG devant le PD, et, pieds croisés, faire ¼ T à D (12h)