



# CROSSROAD

(Carrefour)

**Chorégraphes :** David Villelas, Montse Chafino & Àngeles Madero  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Danse :** En ligne 64 temps 2 murs 1 final  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻  
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

## **Description des pas :**

### **Séquence 1 (1 à 8) : Flick, side, together, side (or shuffle side), cross rock back, weave**

&1&2	Flick, côté, assemble, côté :	Flick PG, poser le PG à G, le PD rejoint le PG, poser le PG à G (Option : Chassés à G)
3-4	Rock croisé arrière :	Croiser le PD derrière le PG, reprendre le PDC sur le PG
5-6-7-8	Vague à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

### **Séquence 2 (9 à 16) : Monterey, cross and point toe back, together, stomp up, stomp up**

1-2-3-4	Monterey ½ T à D :	{ Pointer le PD à D, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D ( <b>6h</b> ) pointer le PG G, poser le PG près du PD
5-6	Croise/pointe, pose :	En sautant : Croiser le PD devant le PG en pointant le PG croisé derrière le PD, poser le PG près du PD
7-8	Stomp up, stomp up :	Stomp up PD près du PG, stomp up PD près du PG

### **Séquence 3 (17 à 24) : Monterey, cross and point toe back, together, stomp up, stomp up**

1-2-3-4	Monterey ½ T à D :	{ Pointer le PD à D, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D ( <b>12h</b> ) pointer le PG à G, poser le PG près du PD
5-6	Croise/pointe, pose :	En sautant : Croiser le PD devant le PG en pointant le PG croisé derrière le PD, poser le PG près du PD
7-8	Stomp up, stomp up :	Stomp up PD près du PG, stomp up PD près du PG

### **Séquence 4 (25 à 32) : Step, ½ turn, kick forward, kick side, coaster step, kick ball cross**

1-2	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD (ou le talon D), reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G ( <b>6h</b> )
3-4	Kick devant, kick à D :	Kick PD devant, kick PD à D
5&6	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD
7&8	Kick ball croisé :	Kick PG devant, poser le PG près du PD ( <u>Final ici</u> ), croiser le PD devant le PG



**Séquence 5 (33 à 40) : Side rock, behind side cross, swivels, kick ball cross**

1-2	Rock à G :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD
3&4	Derrière et devant :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
5-6	Swivels à D :	Avancer le PD en tournant les 2 talons à D, revenir au centre
7&8	Kick ball croisé :	Kick PD devant, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD

**Séquence 6 (41 à 48) : Rock ¼ turn, shuffle back, full turn, shuffle back**

1-2	Rock ¼ T à D :	Avancer le PD avec ¼ T à D, reprendre le PDC sur le PG ( <b>9h</b> )
3&4	Chassés arrière :	Reculer le PD, le PG rejoint le PD, reculer le PD
5-6	Tour complet :	Avancer le PG avec ½ T à G, reculer le PG avec ½ T à G ( <b>9h</b> )
7-8	Chassés arrière :	Reculer le PG, le PD rejoint le PG, reculer le PG

**Séquence 7 (49 à 56) : ¼ turn, ½ turn, shuffle ½ turn, rock step, coaster step**

1-2	¼ T à D, ½ T à D :	Avancer le PD avec ¼ T à D, reculer le PG avec ½ T à D ( <b>6h</b> )
3&4	Chassés ½ T à D :	Poser le PD à D avec ¼ T à D, le PG rejoint le PD, avancer le PD avec ¼ T à D ( <b>12h</b> )
5-6	Rock avant :	Avancer le PG reprendre le PDC sur le PD
7&8	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG

**Séquence 8 (57 à 64) : Heel & heel &, scuff, cross & point toe back, kick ¼ turn, kick ¼ turn, step, stomp**

1&2&	Talon et talon et :	{ Taper le talon D devant, poser le PD près du PG taper le talon G devant, poser le PG près du PD
3-4	Scuff, croise/pointe :	
5-6	Kick ¼ T à D, kick ¼ T à D :	{ Reculer le PG avec ¼ T à D en levant le PD ( <b>3h</b> ) poser le PD avec ¼ T à D, en levant le PG ( <b>6h</b> )
7-8	Avance, stomp PD :	

**Final au cours de la 6<sup>ème</sup> chorégraphie (Départ à 6h) :**

Danser les 4 premières séquences en remplaçant le «kick ball croisé» par un «kick ball stomp » (stomp PD devant)

*Musique : My next broken heart - Brad Paisley (4 x 8 temps) 7/1/2019*