



DANCE AGAIN

(Danse encore)

Chorégraphe : Adriano Castagnoli
Niveau : Novice
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 1 restart
Note : La flèche indique le sens de la danse ↻

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Steps diagonaly (forward & back) with stomps-up, step diagonaly forward, scuff

1-2	Avance, stomp-up :	Avancer le PD en diagonale à D, stomp-up PG près du PD
3-4	Reculé, stomp-up :	Reculer le PG en diagonale à G, stomp-up PD près du PG
5-6	Reculé, stomp-up :	Reculer le PD en diagonale à D, stomp-up PG près du PD
7-8	Avance, scuff :	Avancer le PG en diagonale à G, scuff PD

Séquence 2 (9 à 16) : Two scoot, step, stomp-up, two toes-strut back

1-2	Sauts sur PG :	Sauter sur le PG en levant la jambe D, sauter sur le PG en levant la jambe D
3-4	Avance, stomp-up :	Avancer le PD, stomp-up PG près du PD
5-6	Toe-strut arrière :	Reculer la pointe du PG, poser le talon G au sol
7-8	Toe-strut arrière:	Reculer la pointe du PD, poser le talon D au sol

Séquence 3 (17 à 24) : Slow coaster-step, scuff, step (or heel) forward, stomp, step back, stomp

1-2-3-4	Coaster-step lent, scuff:	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG, scuff
5-6	Avance, stomp:	Avancer le PD (ou talon devant), stomp PG
7-8	Reculé, stomp:	Reculer le PG, stomp

Séquence 4 (25 à 32) : Side, stomp-up, side, scuff, jazz-box ¼ turn right, stomp

1-2	Côté, stomp-up:	Poser le PD à D, stomp-up PG près du PD
3-4	Côté, scuff:	Poser le PG à G, scuff PD (<u>Restart ici à 9 h</u>)
5-6-7	Jazz-box ¼ T à D:	Croiser le PD devant le PG, reculer le PG avec ¼ T à D, poser le PD à D
8	Stomp:	Stomp PG près du PD

Les restarts : Au cours du 4^{ème} mur (à 9 h) :

Danser jusqu'au 28^{ème} temps et reprendre la danse au début à 9 h