



DESIGNATED

(Désigné)

Chorégraphe : Nikola Meyer
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 2 murs
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Vine, scuff, vine, scuff

1-2-3	Vine à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
4	Scuff :	Frotter le talon du PG vers l'avant
5-6-7	Vine à G :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G
8	Scuff :	Frotter le talon du PD vers l'avant

Séquence 2 (9 à 16) : Rocking chair, step, ½ turn, stomp, stomp

1-2-3-4	Rocking chair :	{ Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG devant
5-6	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (6h)
7-8	Stomp, stomp :	Stomp PD près du PG, stomp PG près du PD

Séquence 3 (17 à 24) : Step lock step, scuff, step lock step, touch

1-2-3	Avance, croise, avance :	Avancer le PD, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD
4	Scuff :	Frotter le talon du PG vers l'avant
5-6-7	Avance, croise, avance :	Avancer le PG, croiser le PD derrière le PG, avancer le PG
8	Touche :	Pointer le PD près du PG

Séquence 4 (25 à 32) : Slow shuffle back, touch, slow shuffle back, touch

1-2-3	Chassés arrière lents :	En diagonale arrière D (↘) : Reculer le PD, le PG rejoint le PD, reculer le PD
4	Touche :	Pointer le PG près du PD
5-6-7	Chassés arrière lents :	En diagonale arrière G (↙) : Reculer le PG, le PD rejoint le PG, reculer le PG
8	Touche :	Pointer le PD près du PG