



DEVIL

(Diable)

Chorégraphe : Stéphan Civa
Niveau : Novice
Danse : En ligne 32 temps 2 murs 2 tags 1 1 tag 2 1 tag 3 1 final
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Side rock, cross & cross, side rock, shuffle forward

1-2	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG
3&4	Croise et croise :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
5-6	Rock à G :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD
7&8	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG

Séquence 2 (9 à 16) : Rock forward, shuffle ½ turn, vaudeville, together, shuffle forward

1-2	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG (<u>Final ici</u>)
3&4	Chassés ½ T à D :	Poser le PD à D avec ¼ T à D, le PG rejoint le PD, avancer le PD avec ¼ T à D (6h)
5&6	Vaudeville :	Croiser le PG devant le PD, reculer le PD, poser le talon G en diagonale avant G (↗)
&	Pose :	Poser le PG près du PD
7&8	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD (<u>Tag 1 ici</u>)

Séquence 3 (17 à 24) : Vaudeville, together, rock ¼ turn, behind side cross, rock forward

1&2	Vaudeville :	Croiser le PG devant le PD, reculer le PD, poser le talon G en diagonale avant G (↗)
&	Pose :	Poser le PG près du PD
3-4	Rock ¼ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G (9h)
5&6	Derrière et devant :	Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
7-8	Rock avant :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD

Séquence 4 (25 à 32) : Shuffle ½ turn, rock forward, sailor ¼ turn, sailor ½ turn

1&2	Chassés ½ T à G :	Poser le PG à G avec ¼ T à G, le PD rejoint le PG, avancer le PG avec ¼ T à G (3h)
3-4	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
5&6	Sailor ¼ T à D :	Croiser le PD derrière le PG avec ¼ T à D, poser le PG à G, poser le PD çà D (12h)
7&8	Sailor ½ T à G :	Croiser le PG derrière le PD avec ½ T à G, poser le PD à D, poser le PG à G (6h) (<u>Tag 2 et tag 3 ici</u>)



Tag 1 au cours du 2^{ème} mur (Départ à 6h)

- 1-2 Avance, ½ T à D :
3-④ Stomp, hold :

Au cours du 2^{ème} mur, danser les 2 premières séquences puis, face à 12h, faire le tag 1 :
Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D (**6h**)
Stomp PG près du PD, hold
et reprendre la danse au début à 6h

Tag 2 à la fin du 3^{ème} mur (Départ à 6h)

- 1-2-3-4 Rocking chair :

A la fin du 3^{ème} mur,
face à 12h, faire le tag 2 :
{ Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG
et reprendre la danse au début à 12h

Tag 1 au cours du 5^{ème} mur (Départ à 6h)

- 1-2 Avance, ½ T à D :
3-④ Stomp, hold :

Au cours du 5^{ème} mur, danser les 2 première séquences, puis, face à 12h, faire le tag 1 :
Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D (**6h**)
Stomp PG près du PD, hold
et reprendre la danse au début à 6h

Tag 3 à la fin du 9^{ème} mur (Départ à 12h)

- 1-2 Avance, ½ T à G :
3-④ Stomp up, hold :

A la fin du 9^{ème} mur,
face à 6h, faire le tag 3 (Attention : C'est l'inverse du tag 1) :
Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (**12h**)
Stomp up PD près du PG, hold
et reprendre la danse au début à 12h

Final au cours du 12^{ème} mur (Départ à 12h)

Au cours du 12^{ème} et dernier mur
face à 12h, danser la 1^{ère} séquence
puis le rock avant PD de la 2^{ème} séquence
et reculer 3 pas : PD, PG, PD en assemblant le PD près du PG

Musique : Devil – The wandering heart (4 × 8 + 4 temps lents) 13/04/2023