



DOWN TO THE HONKY-TONK

(En descendant au bastringue)

(Le Honky tonk est aussi un style musical typique country en opposition au Blue grass)

Chorégraphe : Bruno Morel
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 4 murs
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Step lock step, stomp up, back rock (jump), stomp up, stomp up

1-2-3	Avance, croise, avance :	En diagonale avant D : Avancer le PD, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD
4	Stomp up :	Stomp up PG près du PD
5-6	Rock arrière (sauté) :	Reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD (<u>Option</u> : Rock arrière sauté)
7-8	Stomp up, stomp up :	Faire 2 stomps up PG près du PD

Séquence 2 (9 à 16) : Step lock step, stomp up, back rock (jump), stomp up, stomp up

1-2-3	Avance, croise, avance :	En diagonale avant G : Avancer le PG, croiser le PD derrière le PG, avancer le PG
4	Stomp up :	Stomp up PD près du PG
5-6	Rock arrière (sauté) :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG (<u>Option</u> : Rock arrière sauté)
7-8	Stomp up, stomp up :	Faire 2 stomps up PD près du PG

Séquence 3 (17 à 24) : Vine, scuff, vine ¼ turn, scuff

1-2-3	Vine à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
4	Scuff :	Frotter le talon du PG vers l'avant
5-6-7	Vine ¼ T à G :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, avancer le PG avec ¼ T à G (<u>9h</u>)
8	Scuff :	Frotter le talon du PD vers l'avant

Séquence 4 (25 à 32) : Step, scuff, step, scuff, cross/hook, back/kick, back rock jump/kick

1-2	Avance, scuff:	En diagonale avant D : Avancer le PD, frotter le talon du PG vers l'avant
3-4	Avance, scuff:	En diagonale avant G : Avancer le PG, frotter le talon du PD vers l'avant
5	Croise/hook :	Croiser le PD devant le PG avec hook PG derrière la jambe D
	Options :	{ Taper le talon G avec la main D, ou Mettre la main D au chapeau et la garder ainsi jusqu'au 8 ^{ème} temps
6	Reculé/kick :	Poser le PG derrière avec un kick PD devant
7-8	Rock arrière/kick, pose :	En sautant : Reculer le PD avec un kick PG devant, poser le PG près du PD