



# EIGHTEEN LONELY MONTHS

(Dix-huit mois de solitude)

**Chorégraphe :** Rep Ghazali Meanay  
**Niveau :** Novice  
**Danse :** En ligne      32 temps      4 murs      2 tags      1 restart  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻  
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

## **Description des pas :**

### Séquence 1 (1 à 8) : Side, together, shuffle back, back rock, step, ½ turn

1-2 Côté, assemble : Poser le PG à G, poser le PD près du PG  
3&4 Chassés arrière : Reculer le PG, le PD rejoint le PG, reculer le PG  
5-6 Rock arrière : Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG  
7-8 Avance, ½ T à G : Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (**6h**)

### Séquence 2 (9 à 16) : Cross, side, behind, ¼ turn, ¼ turn, cross & cross

1-2 Croise, côté : Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G  
3-4 Derrière, ¼ T à G : Croiser le PD derrière le PG, avancer le PG avec ¼ T à G (**3h**)  
5-6 Avance, ¼ T à G : Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G (**12h**)  
7&8 Croise et croise : Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG (Final ici)

### Séquence 3 (17 à 24) : Side rock, cross & cross, ¼ turn, ½ turn, shuffle forward

1-2 Rock à G : Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD (Restart ici)  
3&4 Croise et croise : Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD  
5-6 ¼ T à G, ½ T à G : Reculer le PD avec ¼ T à G (**9h**), avancer le PG avec ½ T à G (**3h**)  
7&8 Chassés avant : Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD

### Séquence 4 (25 à 32) : Step, ½ turn, shuffle forward, skate, skate, shuffle forward

1-2 Avance, ½ T à D : Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D (**9h**)  
3&4 Chassés avant : Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG  
5-6 Skates : Rondé PD en avançant, rondé PG en avançant  
7&8 Chassés avant : Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD (Tags ici)

Tag la fin du 2<sup>ème</sup> et du 7<sup>ème</sup> mur (Départ à 9h) : Ajouter : Stomp PG, stomp PD et reprendre la danse au début à 6h

Restart au cours du 5<sup>ème</sup> mur (Départ à 12h) : Danser jusqu'au 18<sup>ème</sup> temps (side rock) et reprendre la danse au début à 12h

Final au cours du dernier mur (Départ à 12h) : Danser jusqu'au 16<sup>ème</sup> temps (cross & cross)