Cette chorégraphie a été traduite pour Amlos country dance — Elle peut comporter des erreurs ou des variantes — Se référer à la fiche de danse originale qui seule fait foi.

EVERY LITTLE THING

(Chaque petite chose)

Chorégraphe : Kimmy Tsen
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 2 tags
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ⤸
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Shuffle side, back rock, shuffle side, back rock

1&2	Chassés à D :	Poser le PD à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D
3-4	Rock arrière :	Reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD
5&6	Chassés à G :	Poser le PG à G, le PD rejoint le PG, poser le PG à G
7-8	Rock arrière :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG

Séquence 2 (9 à 16) : Toe strut, toe strut, toe strut ½ turn, toe strut

1-2	Plante, talon :	Poser la plante du PD devant, poser le talon au sol
3-4	Plante, talon :	Poser la plante du PG devant, poser le talon au sol
5-6	Plante ½ T à D, talon :	Poser la plante du PD devant après ½ T à D, poser le talon au sol (**6h**)
7-8	Plante, talon :	Poser la plante du PG devant, poser le talon au sol

Séquence 3 (17 à 24) : Swivels, hold/clap, swivels, hold/clap

1-2-3	Swivels talon/pointe/talon :	Tourner ensemble les 2 talons à D (↘), les 2 pointes à D (↗), les 2 talons à D (↘)
④	Hold avec clap :	Hold en clapant dans ses mains
5-6-7	Swivels talon/pointe/talon :	Tourner ensemble les 2 talons à G (↙), les 2 pointes à G (↖), les 2 talons à G (↙)
⑧	Hold avec clap :	Hold en clapant dans ses mains

Séquence 4 (25 à 32) : Monterey ¼ turn, monterey ½ turn

1-2-3-4	Monterey ¼ T à D :	Pointer le PD à D, poser le PD près du PG avec ¼ T à D (**9h**) pointer le PG à G, poser le PG près du PD
5-6-7-8	Monterey ½ T à D :	Pointer le PD à D, poser le PD près du PG après ½ T à D (**3h**) pointer le PG à G, poser le PG près du PD (Tags ici)

Tag à la fin du 4ème mur (Départ à 9h) A la fin du 4ème mur, face à 12h : Ajouter : Sway à D, à G, à D, à G, et reprendre la danse au début
Tag à la fin du 8ème mur (Départ à 9h) A la fin du 8ème mur, face à 12h : Ajouter : Sway à D, à G, à D, à G, et reprendre la danse au début
Option : Remplacer les sways par : Côté, touche, côté, touche

Musique : *Every little thing – Carlène Carter (Intro 2x8 + 2x8 temps) 17/09/2024*