



# EZ SOUL

(l'âme) (EZ (ou easy): Version facile)

**Chorégraphes :** K. Sholes & Shirley Blankenship  
**Niveau :** Débutant  
**Danse :** En ligne 32 temps 2 murs 1 restart  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse  
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

## **Description des pas :**

### **Séquence 1 (1 à 8) : Vine, touch, side, touch, side, touch**

1-2-3	Vine à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
4	Touche :	Pointer le PG près du PD
5-6	Côté, touche :	Poser le PG à G (←) pointer le PD près du PG
7-8	Côté, touche :	Poser le PD à D (→), pointer le PG près du PD

### **Séquence 2 (9 à 16) : Vine, touch, side, touch, side, touch**

1-2-3	Vine à G :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G
4	Touche :	Pointer le PD près du PG
5-6	Côté, touche :	Poser le PD à D (→), pointer le PG près du PD
7-8	Côté, touche :	Poser le PG à G (←), pointer le PD près du PG ( <u>Restart ici</u> )

### **Séquence 3 (17 à 24) : Step, ¼ turn, step, ¼ turn, step lock step, scuff**

1-2	Avance, ¼ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G ( <b>9h</b> ) (←)
3-4	Avance, ¼ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G ( <b>6h</b> ) (↓)
5-6-7	Avance, croise, avance :	Avancer le PD, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD
8	Scuff :	Frotter la plante du PG vers l'avant

### **Séquence 4 (25 à 32) : Step lock step, scuff, rocking chair**

1-2-3	Avance, croise, avance :	Avancer le PG, croiser le PD derrière le PG, avancer le PG
4	Scuff :	Frotter la plante du PD vers l'avant
5-6-7-8	Rocking chair :	{ Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG

**Restart au cours du 4<sup>ème</sup> mur (Départ à 6h)** Au cours du 4<sup>ème</sup> mur, face à 6h,  
danser les 2 premières séquences (Jusqu'à : «Poser le PG à G (←), pointer le PD près du PG») et reprendre la danse au début à 6h