



FORGE AHEAD

(Aller de l'avant)

Chorégraphe : Montse Moscardo
Niveau : Novice
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 2 restarts
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Kick ball change, step, ½ turn, shuffle forward, step, ½ turn

1&2	Kick ball change :	Kick PD devant, poser la plante du PD près du PG, poser le PG près du PD
3-4	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (6h)
5&6	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
7-8	Avance, ½ T à D :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D (12h)

Séquence 2 (9 à 16) : Side rock & side rock, heel & heel, stomp, stomp up

1-2 & 3-4	Rock à G et rock à D :	{ Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD poser le PG près du PD, poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG
5&6&	Talon et talon et :	{ Poser le talon D devant, poser le PD près du PG poser le talon G devant, poser le PG près du PD
7-8	Stomp, stomp up :	Stomp PD près du PG, stomp up PD près du PG (<u>Restarts ici</u>)

Séquence 3 (17 à 24) : Shuffle back, rock ¼ turn, ¼ turn, step, rock forward

1&2	Chassés arrière :	Reculer le PD, le PG rejoint le PD, reculer le PD
3-4	Rock ¼ T à G :	Poser le PG à G avec ¼ T à G, reprendre le PDC sur le PD (9h)
5-6	¼ T à D, avance :	Avancer le PG avec ¼ T à G, avancer le PD (12h)
7-8	Rock avant :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD

Séquence 4 (25 à 32) : Coaster step, jazz box ¼ turn touch in, ½ turn, stomp up

1&2	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG
3-4-5-6	Jazz box ¼ T à D, touche in :	{ Croiser le PD devant le PG, reculer le PG avec ¼ T à D (3h) poser le PD à D, pointer le PG près du PD avec le genou G à l'intérieur
7-8	½ T à G, stomp up :	Avancer le PG avec ½ T à G, stomp up PD près du PG (9h) (<u>Final ici</u>)

Restart au cours du 2^{ème} et du 6^{ème} mur (Après la partie musicale)

Au cours du 2^{ème} mur (Départ à 9h) : Danser les 2 premières séquences (jusqu'à «Stomp up PD») et reprendre la danse au début à 9h
Au cours du 6^{ème} mur (Départ à 12h) : Danser les 2 premières séquences (jusqu'à «Stomp up PD») et reprendre la danse au début à 12h

Final à la fin du dernier mur (Départ à 3h) : Après la dernière partie musicale finir la danse à 12h