



# GALWAY GIRLS

(Les filles de Galway)

**Chorégraphe :** Chris Hogson  
**Niveau :** Novice 31 temps 2 murs 1 restart  
**Musique :** Titre : Galway girls — Steve Earle & Sharon Shannon — Départ : 1x8 temps (24/11/2010)  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↴  
 Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

## Description des pas :

### Séquence 1 (1 à 8) : Step, touch, back, kick, coaster step, shuffle forward, step, ¼ turn, cross

|     |                           |                                                                                          |
|-----|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1&  | Avance, pointe :          | Avancer le PD, pointer le PG près du PD                                                  |
| 2&  | Reculé, kick :            | Reculer le PG, kick PD devant                                                            |
| 3&4 | Coaster step :            | Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD                                     |
| 5&6 | Chassés avant :           | Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG                                        |
| 7&8 | Avance, ¼ T à G, croise : | Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G, croiser le PD devant le PG (9h) |

### Séquence 2 (9 à 16) : ¼ turn back, ¼ turn, cross, side, touch, side, flick/slap, behind side cross, coaster step ¼ turn

|     |                                   |                                                                                           |
|-----|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1&2 | Reculé ¼ T à D, ¼ T à D, croise : | Reculer le PG avec ¼ T à D, poser le PD à D avec ¼ T à D, croiser le PG devant le PD (3h) |
| 3&4 | Côté, pointe, pose :              | Poser le PD à D, pointer le PG près du PD, poser le PG à G                                |
| &   | Flick PD/slap :                   | Croiser le PD derrière la jambe G en touchant le talon D avec la main G                   |
| 5&6 | Derrière et devant :              | Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG                 |
| 7&8 | Coaster step ¼ T à D :            | Reculer le PG avec ¼ T à D, poser le PD près du PG, avancer le PG (Restart ici) (6h)      |

### Séquence 3 (17 à 24) : Side rock, 3 heels cross, side rock, back cross, cross & cross

|     |                    |                                                                              |
|-----|--------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| 1&  | Rock à D :         | Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG                                  |
| 2&  | Croise, côté :     | Croiser le talon du PD devant le PG, poser le PG à G                         |
| 3&4 | Croise et croise : | Croiser le talon D devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG |
| 5&  | Rock à G :         | Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD                                  |
| 6&  | Croise, côté :     | Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D                                |
| 7&8 | Croise et croise : | Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser PG devant le PD         |

### Séquence 4 (25 à 31) : Monterey ½ turn, monterey ½ turn, heel & heel & heel, hook

|      |                    |                                                                                                         |
|------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1&2& | Monterey ½ T à D : | { Pointer le PD à D, ½ T à D, poser le PD près du PG (12h)<br>pointer le PG à G, poser le PG près du PD |
| 3&4& | Monterey ½ T à D : |                                                                                                         |
| 5&6& | Talon et talon :   | { Pointer le PD à D, ½ T à D, poser le PD près du PG (6h)<br>pointer le PG à G, poser le PG près du PD  |
| 7&   | Talon, crochet :   |                                                                                                         |
|      |                    | Talon D devant, poser le PD près du PG, talon G devant, poser le PG près du PD                          |
|      |                    | Talon D devant, crochet PD devant le PG                                                                 |

**Restart au cours du 5<sup>ème</sup> mur :** Danser les 2 premières séquences puis reprendre la danse au début, face à 6h