



GALWAY GIRLS

(Les filles de Galway)

Chorégraphe : Chris Hogson
Niveau : Novice
Danse : En ligne 31 temps 2 murs 1 restart
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
 Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1(1 à 8) : Step, touch, back, point (or kick), coaster step, shuffle forward, step, ¼ turn, cross

1&	Avance, pointe :	Avancer le PD, pointer le PG près du PD
2&	Reculé, pointe (ou kick) :	Reculer le PG, pointer le PD près du PG (ou kick)
3&4	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD
5&6	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG
7&8	Avance, ¼ T à G, croise :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G, croiser le PD devant le PG (9h)

Séquence 2 (9 à 16) : ¼ turn back, ¼ turn, cross, side, touch, side, flick/slap, behind side cross, coaster step ¼ turn

1&2	Reculé ¼ T à D, ¼ T à D, croise :	Reculer le PG avec ¼ T à D, poser le PD à D avec ¼ T à D, croiser le PG devant le PD (3h)
3&4	Côté, pointe, pose :	Poser le PD à D, pointer le PG près du PD, poser le PG à G
&	Flick PD/slap :	Croiser le PD derrière la jambe G en touchant le talon D avec la main G
5&6	Derrière et devant :	Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
7&8	Coaster step ¼ T à D :	Reculer le PG avec ¼ T à D, poser le PD près du PG, avancer le PG (Restart ici) (6h)

Séquence 3 (17 à 24) : Side rock, 3 heels cross, side rock, back cross, cross & cross

1&	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG
2&	Croise, côté :	Croiser le talon du PD devant le PG, poser le PG à G
3&4	Croise et croise :	Croiser le talon D devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
5&	Rock à G :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD
6&	Croise, côté :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
7&8	Croise et croise :	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser PG devant le PD

Séquence 4 (25 à 31) : Monterey ½ turn, monterey ½ turn, heel & heel & heel, hook

1&2&	Monterey ½ T à D :	{ Pointer le PD à D, ½ T à D, poser le PD près du PG (12h) pointer le PG à G, poser le PG près du PD
3&4&	Monterey ½ T à D :	{ Pointer le PD à D, ½ T à D, poser le PD près du PG (6h) pointer le PG à G, poser le PG près du PD
5&6&	Talon et talon :	Talon D devant, poser le PD près du PG, talon G devant, poser le PG près du PD
7&	Talon, crochet :	Talon D devant, crochet PD devant le PG

Restart au cours du 5^{ème} mur : Danser les 2 premières séquences puis recommencer la danse au début à 6h