



GERRY'S REEL

(La tête de Gerry)

Chorégraphe : Maggie Gallagher
Niveau : Intermédiaire
Danse : En ligne 32 temps 4 murs Irlandaise
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Heel, toe strut, tap, tap, back, heel, stomp cross, back, side, stomp cross, back, side, touch

1&2	Talon, toe strut :	Poser le talon D en diagonale avant D, poser la plante du PD, poser le PD
&3&4	Tap, tap, recule, talon :	Pointer le PG derrière le PD, pointer le PG derrière le PD, reculer le PG, poser le talon D devant
5&6	Stomp croisé, recule, côté :	Stomp PD croisé devant le PG, reprendre le PDC sur le PG derrière, poser le PD à D
&7&	Stomp croisé, recule, côté :	Stomp PG croisé devant le PD, reprendre le PDC sur le PD derrière, poser le PG à G
8	Pointe :	Pointer le PD près du PG

Séquence 2 (9 à 16) : Heel, toe strut, tap, tap, back, heel, stomp cross, back, side, stomp cross, back, side, cross

1&2	Talon, toe strut :	Poser le talon D en diagonale avant D, poser la plante du PD, poser le PD
&3&4	Tap, tap, recule, talon :	Pointer le PG derrière le PD, pointer le PG derrière le PD, reculer le PG, poser le talon D devant
5&6	Stomp croisé, recule, côté :	Stomp PD croisé devant le PG, reprendre le PDC sur le PG derrière, poser le PD à D
&7&	Stomp croisé, recule, côté :	Stomp PG croisé devant le PD, reprendre le PDC sur le PD derrière, poser le PG à G
8	Croise :	Croiser le PD devant le PG

Séquence 3 (17 à 24) : Side rock, behind side cross, out, out, back cross, & cross & cross

1-2	Rock à G :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD
3&4	Derrière et devant :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
&5-6	Out, out, croise :	Poser le PD à D, poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG
&7&8	Et croise et croise :	Poser le PG à G, croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

Séquence 4 (25 à 32) : ¼ turn, step, ½ turn, step, full turn, rocking chair, stomp

1-2&3	¼ T à G, ½ T à G :	Avancer le PG avec ¼ T à G, avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G, avancer le PD (3h)
4-5	Tour complet :	Reculer le PG avec ½ T à D, avancer le PD avec ½ T à D (3h)
6&7&	Rocking chair :	{ Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD
8	Stomp :	Stomp PG devant (<u>Final ici</u>)

Final (Départ à 3h) : A la fin du 10^{ème} mur, face à 6h, faire ½ T à D (avec le PG croisé devant PD) pour finir à 12h