



GOLDEN WEDDING RING

(L'anneau des noces d'or)

Chorégraphe : Séverine Fillion
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 3 tags Pot commun bas-normand 2015
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Weave, side rock, cross, hold

1-2-3-4	Vague à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
5-6	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG
7-⑧	Croise, hold :	Croiser le PD devant le PG, hold

Séquence 2 (9 à 16) : Weave, side rock, cross, hold

1-2-3-4	Vague à G :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
5-6	Rock à G :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD
7-⑧	Croise, hold :	Croiser le PG devant le PD, hold

Séquence 3 (17 à 24) : Sweep, sweep, mambo, hold

1-2	Sweep D, avance :	Glisser en arc de cercle la pointe du PD d'arrière vers l'avant, poser le PD
3-4	Sweep G, avance :	Glisser en arc de cercle la pointe du PG d'arrière vers l'avant, poser le PG
5-6-7-⑧	Mambo, hold :	{ Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG Reculer légèrement le PD, hold

Séquence 4 (25 à 32) : Slow coaster step, ¼ turn with sway, sway

1-2-3-④	Coaster step lent, hold :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG, hold
5-6	Sway ¼ T à G :	Poser le PD à D avec ¼ T à G en posant les hanches à D (9h)
7-⑧	Sway, hold :	Passer (et garder) le PDC sur les hanches à G, hold

Les tags : A chaque fois à 12h :

1-2-3-④	½ rumba box, hold :	Poser le PD à D, poser le PG près du PD, avancer le PD, hold
5-6-7-⑧	½ rumba box, hold :	Poser le PG à G, poser le PD près du PG, reculer le PG, hold