Cette chorégraphie a été traduite pour Amlos country dance — Elle peut comporter des erreurs ou des variantes — Se référer à la fiche de danse originale qui seule fait foi.

GONE WEST

(Allé vers l'ouest)

Chorégraphes : Gary O'Reilly & Maggie Gallagher
Niveau : Novice
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 2 tags Pot commun Bas normand et Mayennais 2019
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Step, step, syncopated rocking chair, step, step, back lock back

1-2	Marche, marche :	Avancer le PD, avancer le PG
3&4&	Rocking chair syncopé :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG
5-6	Marche, marche :	Avancer le PD, avancer le PG
7&8	Recule, croise, recule :	Reculer le PD, croiser le PG devant le PD, reculer le PD

Séquence 2 (9 à 16) : Shuffle ½ turn, step, ¼ turn, cross, side, together, ½ rumba forward

1&2	Chassés ½ T à G :	Poser le PG à G avec ¼ T à G, le PD rejoint le PG, avancer le PG avec ¼ T à G (**6h**)
3&4	Avance, ¼ T à G, croise :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G, croiser le PD devant le PG (**3h**)
5-6	Côté, assemble :	Poser le PG à G, poser le PD près du PG
7&8	½ rumba syncopée avant :	Poser le PG à G, poser le PD près du PG, avancer le PG

Séquence 3 (17 à 24) : Mambo forward, back, back, back rock/kick, shuffle forward

1&2	Mambo avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG, reculer (légèrement) le PD
3-4	Recule, recule :	Reculer le PG, reculer le PD
5-6	Rock/kick arrière :	Reculer le PG avec un kick PD devant, reprendre le PDC sur le PD
7&8	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG (Final ici)

Séquence 4 (25 à 32) : Vaudeville & vaudeville &, cross rock, & cross rock &

1&2&	Vaudeville:	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, taper le talon D en diagonale avant D, poser le PD près du PG
3&4&	Vaudeville:	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, taper le talon G en diagonale avant G, poser le PG près du PD
5-6&	Rock croisé, et :	Croiser le PD devant le PG, reprendre le PDC sur le PG, poser le PD près du PG
7-8&	Rock croisé, et :	Croiser le PG devant le PD, reprendre le PDC sur le PD, poser le PG près du PD (Tags ici)

Tag à la fin du 3ème mur à 9h (Départ à 6h) et à la fin du 6ème mur à 6h (Départ à 3h) :
Répéter la dernière séquence et reprendre la danse au début à 9h et à 6h

Final au cours du 9ème mur (Départ à 12h) : Danser les 24 premiers temps (jusqu'à «Chassés avant»), faire ¼ T à G et avancer le PD

Musique : Gone West – Gone west (2 × 8 temps) 4/11/2019