



GOOD TIME GIRLS

(Prenez du bon temps les filles !)

Chorégraphe : Karen Kennedy
Niveau : Novice
Danse : En ligne 32 temps 4 murs
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Point, touch, point, coaster step, point, touch, point, coaster step

1&2	Pointe, touche, pointe :	Pointer le PD à D, pointer le PD près du PG, pointer le PD à D
3&4	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD
5&6	Pointe, touche, pointe :	Pointer le PG à G, pointer le PG près du PD, pointer le PG à G
7&8	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG

Séquence 2 (9 à 16) : Step lock step, step, ½ turn, step, step, lock step, step, ¼ turn, cross

1&2	Avance, croise, avance :	Avancer le PD, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD
3&4	Avance, ½ T à D, avance :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D, avancer le PG (6h)
5&6	Avance, croise, avance :	Avancer le PD, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD
7&8	Avance, ¼ T à D, croise :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ¼ T à D, avancer le PG (9h)

Séquence 3 (17 à 24) : ½ rumba forward, ½ rumba back, step lock step back, coaster step

1&2	½ rumba avant	Poser le PD à D, poser le PG près du PD, avancer le PD
3&4	½ rumba arrière :	Poser le PG à G, poser le PD près du PG, reculer le PG
5&6	Recule, croise, recule :	Reculer le PD, croiser le PG devant le PD, reculer le PD
7&8	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG

Séquence 4 (25 à 32) : Kick, hook, kick, flick, step lock step, step, ½ turn, step, step, clap, step, clap (Or full turn)

1&2&	Kick, hook, kick, flick :	Kick PD devant, hook PD devant la jambe G, kick PD devant, flick PD derrière la jambe G
3&4	Avance, croise, avance :	Avancer le PD, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD
5&6	Avance, ½ T à D, avance :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D, avancer le PG (3h)
7&8&	Marche, clap, marche, clap :	Avancer le PD, clap, avancer le PG, clap

Option : Tour complet : Reculer le PD avec ½ T à G, avancer le PG avec ½ T à G