



GREEN GRASS

(L'herbe verte)

Chorégraphe : Magalie Chabret (02/2013)
Niveau : Novice
Danse : En ligne 32 temps 4 murs
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↪

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Toe switches, shuffle right forward

1-② Point, hold : Pointer le PD à D, hold
&3-④ Assemble, point, hold : Poser le PD à côté du PG, pointer le PG à G, hold
&5&6 Assemble, point : Poser le PG à côté du PD, pointer le PD devant, poser le PD à côté du PG, pointer le PG devant
&7&8 Assemble, pas chassés : Poser le PG à côté du PD, avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD

Note: Lever les pieds sur les pas chassés

Séquence 2 (9 à 16) : Pivot ¼ turn right, shuffle cross, ¼ turn right & shuffle forward, ¼ turn right & shuffle side

1-2 Pivot ¼ T à D : Poser le PG devant, pivoter ¼ T à D (PDC sur le PD)
3&4 Cross & cross : Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
5&6 Chassés ¼ T à D : Poser le PD devant après ¼ T à D, le PG rejoint le PD, le PD avance
7&8 Chassés ¼ T à G : Poser le PG à G après ¼ T à D, le PD rejoint le PG, poser le PG à G

Note: Lever les pieds sur les pas chassés

Séquence 3 (17 à 24) : Rock-step back, scuff, scott-hitch, stomp right, stomp left, three brush-point

1-2 Rock-step : Poser le PD derrière le PG, reprendre le PDC sur le PG
3&4 Scuff, scott-hitch, stomp : Frotter le talon du PD devant, sauter sur le PG, lever le genou D, stomp du PD devant
5 Stomp PG : Stomp du PG devant
6-7-8 Brush & point : Brush D pointé devant, brush D pointé et croisé devant le PG, brush D pointé devant

Séquence 4 (25 à 32) : Paddel-turn (¼ turn left, ¼ turn left), behind-side-cross, long step left, drag

1-2 Pivot ¼ T à G : Poser le PD devant, pivoter ¼ T à G
3-4 Pivot ¼ T à G : Poser le PD devant, pivoter ¼ T à G
5&6 Derrière & devant : Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
7-8 Grand pas, assemble : Poser le PG à G avec un grand pas à G, glisser le PD près du PG (garder le PDC sur le PG)

Option : Sur le compte 7 de cette séquence, tourner les 2 bras de D à G au-dessus de la tête