



HOME

(La maison)

Chorégraphes : Diana Fort et Jordi Garrit
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 4 murs Pot commun bas normand 2017
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Vine, scuff, vine ¼ turn, stomp

1-2-3	Vine à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
4	Scuff :	Scuff PG devant
5-6-7	Vine ¼ T à G :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG avancer le PG avec ¼ T à G (9h)
8	Stomp :	Stomp PD

Séquence 2 (9 à 16) : Back lock back, heel, back lock back, heel

1-2-3	Reculé, croise, reculé :	Reculer le PD, croiser le PG devant le PD, reculer le PD
4	Talon :	Poser le talon G devant
5-6-7	Reculé, croise, reculé :	Reculer le PG, croiser le PD devant le PG, reculer le PG
8	Talon :	Poser le talon D devant

Séquence 3 (17 à 24) : Rocking chair back, toe strut ½ turn, toe strut ½ turn

1-2-3-4	Rocking chair arrière :	{ Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
5-6	Toe strut ½ T à D :	Avancer la pointe du PD après ½ T à D, poser le talon au sol (3h)
7-8	Toe strut ½ T à D :	Reculer la pointe du PG après ½ T à D, poser le talon au sol (9h)

Séquence 4 (25 à 32) : Toe strut ½ turn, out, out, back, flick, tap, tap

1-2	Toe strut ½ T à D :	Avancer la pointe du PG après ½ T à D, poser le talon au sol (3h)
3-4	Out, out :	Poser le PG (ou le talon G) à G, poser le PD (ou le talon D) à D
5-6	Reculé, flick :	Reculer le PG, flick PD
7-8	Tap, tap :	Taper 2 fois la pointe du PD croisée derrière le PG (<u>Final ici</u>)

Final (Départ à 6h) :

1-2-3-4	Vine ¼ T à D, avance :	Danser la chorégraphie entière, et à 9h Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D avec ¼ T à D, avancer le PG
---------	------------------------	---