Cette chorégraphie a été traduite pour Amlos country dance — Elle peut comporter des erreurs ou des variantes — Se référer à la fiche de danse originale qui seule fait foi.

HOMECOMING

(Retour)

Chorégraphe : Lee Hamilton
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 4 murs Pot commun 14-50-61 en 2024
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Shuffle side, back rock, shuffle side, back rock

1&2	Chassés à D :	Poser le PD à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D
3-4	Rock arrière :	Reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD
5&6	Chassés à G :	Poser le PG à G, le PD rejoint le PG, poser le PG à G
7-8	Rock arrière :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG

Séquence 2 (9 à 16) : Vine, cross, point cross, point, together

1-2-3	Vine à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
4	Croise :	Croiser (et poser) le PG devant le PD
5-6	Pointe, croise :	Pointer le PD à D, croiser (et poser) le PD devant le PG
7-8	Pointe, assemble :	Pointer le PG à G, poser le PG près du PD (PDC sur le PG)

Séquence 3 (17 à 24) : Heel grind ¼ turn, back rock, step, brush, step, brush

1-2	Talon ¼ T à D, pose :	Faire ¼ T à D sur le talon D, reprendre le PDC sur le PG derrière(**3h**)
3-4	Rock arrière :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG devant
5-6	Avance, brush :	Avancer le PD, frotter la plante du PG vers l'avant
7-8	Avance, brush :	Avancer le PG, frotter la plante du PD vers l'avant

Séquence 4 (25 à 32) : V step, point side, point forward, point side, flick

1-2-3-4	Out, out, in, in :	Poser le talon D en diagonale avant D (↗), poser le talon G en diagonale avant G (↖) reposer le PD au centre, poser le PG près du PD (↑↑)
5-6	Pointe, pointe :	Pointer le PD à D, pointer le PD devant le PG
7-8	Pointe, flick :	Pointer le PD à D, flick PD derrière la jambe G

Musique : Homecoming – Don Louis (4×8 temps) 14/01/2025