



# I TOLD YOU

(Je vous l'ai dit)

**Chorégraphe :** Marianne Langagne  
**Niveau :** Débutant  
**Danse :** En ligne 32 temps 4 murs  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse  
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



## **Description des pas :**

### **Séquence 1 (1 à 8) : Side rock, cross & cross, side rock, cross & cross**

1-2	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG
3&4	Croise et croise :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
5-6	Rock à G :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD
7&8	Croise et croise :	Croiser le PG devant le PD, poser le D à D, croiser le PG devant le PD

### **Séquence 2 (9 à 16) : Kick ball cross, kick ball cross, side rock, cross & cross**

1&2	Kick ball croise :	Kick PD devant, poser la plante du PD près du PG, croiser le PG devant le PD
3&4	Kick ball croise :	Kick PD devant, poser la plante du PD près du PG, croiser le PG devant le PD
5-6	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG
7&8	Croise et croise :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

### **Séquence 3 (17 à 24) : ¾ turn, shuffle forward, heel & heel, & touch, & heel &**

1-2	¾ T à D :	Reculer le PG avec ¼ T à D, avancer le PD avec ½ T à D (9h)
3&4	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG
5&6	Talon et talon :	Poser le talon D devant, poser le PD au sol, poser le talon G devant
&7	Et touche :	Poser le PG au sol, pointer le PD près du PG
&8&	Et talon, et :	Poser le PD au sol, poser le talon G devant, poser le PG au sol

### **Séquence 4 (25 à 32) : Side, hold, & side, touch, side, hold, & side, touch**

1-②	Côté, hold :	Poser le PD à D, hold
&3-4	Et côté, touche :	Poser le PG près du PD, poser le PD à D, pointer le PG près du PD
5-⑥	Côté, hold :	Poser le PG à G, hold
&7-8	Et côté, touche :	Poser le PD près du PG, poser le PG à G, pointer le PD près du PG