



INTOXICATING

(Enivrant)

Chorégraphe : Rob Holley
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 1 restart
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
 Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Diagonal step, touch/1 clap, step, touch/2 claps, back step, touch/1 clap, back step, touch/2 claps

1-2	Avance, touche et un clap :	Avancer le PD en diagonale avant D (↗), pointer le PG près du PD avec un clap
3&4	Avance, touche et deux claps :	Avancer le PG en diagonale avant G (↖), pointer le PD près du PG avec deux claps
5-6	Reculé, touche et un clap :	Reculer le PD en diagonale arrière D (↘), pointer le PG près du PD avec un clap
7&8	Reculé, touche et deux claps :	Reculer le PG en diagonale arrière G (↙), pointer le PD près du PG avec deux claps (<u>Restart ici</u>)

Séquence 2 (9 à 16) : Vine, touch, point, touch, point, touch

1-2-3	Vine à D :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
4	Touche :	Pointer le PD près du PG
5-6	Pointe, touche :	Pointer le PG à G, pointer le PG près du PD
7-8	Pointe, touche :	Pointer le PG à G, pointer le PG près du PD

Séquence 3 (17 à 24) : Vine, touch, point, touch, point, touch

1-2-3	Vine à G :	Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G
4	Touche :	Pointer le PG près du PD
5-6-7	Pointe, touche :	Pointer le PD à D, pointer le PD près du PG
8	Pointe, touche :	Pointer le PD à D, pointer le PD près du PG

Séquence 4 (25 à 32) : Rocking chair, jazz box ¼ turn

1-2-3-4	Rocking chair :	{ Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG
5-6-7-8	Jazz box ¼ T à D :	{ Croiser le PD devant le PG, reculer le PG poser le PD à D avec ¼ T à D, poser le PG près du PD (<u>3h</u>)

Restart au cours du 3^{ème} mur (Départ à 6h) Au cours du 3^{ème} mur, face à 6h,
 danser la 1^{ère} séquence (Jusqu'à : «Reculé, touche et deux claps»)
 et reprendre la danse au début à 6h