



# IT'S A COUNTRY THING

(C'est une chose du pays)

**Chorégraphe :** Tim Hand  
**Niveau :** Novice  
**Danse :** En ligne 48 temps 4 murs 1 tag (facultatif)  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse  
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



## **Description des pas :**

### **Séquence 1 (1 à 8) : Shuffle side, back rock, shuffle side, back rock**

1&2	Chassés à D :	Poser le PD à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D
3-4	Rock arrière :	Reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD devant
5&6	Chassés à G :	Poser le PG à G, le PD rejoint le PG, poser le PG à G
7-8	Rock arrière :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG devant

### **Séquence 2 (9 à 16) : Kick ball cross, kick ball cross, side rock, sailor step**

1&2	Kick ball croisé :	Kick PD, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD
3&4	Kick ball croisé :	Kick PD, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD
5-6	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG à G
7&8	Sailor step :	Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D

### **Séquence 3 (17 à 24) : Kick ball cross, kick ball cross, side rock, sailor step**

1&2	Kick ball croisé :	Kick PG, poser le PG près du PD, croiser le PD devant le PG
3&4	Kick ball croisé :	Kick PG, poser le PG près du PD, croiser le PD devant le PG
5-6	Rock à G :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD à D
7-8	Sailor step :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, poser le PG à G

### **Séquence 4 (25 à 32) : Charleston steps**

1-2	Avance, pointe :	Avancer le PD, pointer le PG devant
3-4	Reculé, pointe :	Reculer le PG, pointer le PD derrière
5-6	Avance, pointe :	Avancer le PD, pointer le PG devant
7-8	Reculé, pointe :	Reculer le PG, pointer le PD derrière

**Note :** Donner un mouvement arrondi au pied qui pointe



**Séquence 5 (33 à 40) : Stomp, hold, stomp, hold, heel grind ¼ turn, coaster step**

1-②	Stomp, hold :	Stomp PD devant, hold
3-④	Stomp, hold :	Stomp PG devant, hold
5-6	Talon, ¼ T à D :	Poser le talon D devant, et sur le talon, pivoter ¼ T à D ( <b>3h</b> )
7-8	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD

**Séquence 6 (41 à 48) : Stomp side, stomp side, cross arms, head nod on right, head nod on left**

1-2	Stomp, stomp :	Stomp PG à G, stomp PD à D
3-4	Croiser les bras :	Poser la main D sur le coude G, poser la main G sur le coude D
5-6	Hocher à D :	Hocher 2 fois la tête à D
7-8	Hocher à G :	Hocher 2 fois la tête à G ( <u>Tag ici</u> )

**Tag à la fin du 7<sup>ème</sup> mur**

A la fin du 7<sup>ème</sup> mur (Départ à 6h) (quand la musique change), face à 9h, refaire 2 fois les temps 5-6-7-8 de la dernière séquence (Hocher la tête) et reprendre la danse au début à 9h

**(Note :** Certaines fiches de pas ne précisent pas le tag – Il est donc facultatif)