



JAILHOUSE CREOLE

(Prison pour un créole)

Chorégraphe : Double trouble
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 4 murs
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Shuffle side, back rock, shuffle side, back rock

1&2	Chassés à D :	Poser le PD à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D
3-4	Rock arrière :	Reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD devant
5&6	Chassés à G :	Poser le PG à G, le PD rejoint le PG, poser le PG à G
7-8	Rock arrière :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG devant

Séquence 2 (9 à 16) : Toe strut, toe strut cross, side rock, cross & cross

1-2	Plante, pose :	En diagonale avant D (↗) : Poser la plante du PD, poser le talon au sol
3-4	Plante, pose :	En diagonale avant D (↗) : Croiser la plante du PG devant le PD, poser le talon au sol
5-6	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG à G
7&8	Croise et croise :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

Séquence 3 (17 à 24) : Toe strut, toe strut cross, side rock, cross & cross

1-2	Plante, pose :	En diagonale avant G (↖) : Poser la plante du PG, poser le talon au sol
3-4	Plante, pose :	En diagonale avant G (↖) : Croiser la plante du PD devant le PG, poser le talon au sol
5-6	Rock à G :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD à D
7&8	Croise et croise :	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

Séquence 4 (25 à 32) : Rock forward, shuffle ½ turn, heel grind ¼ turn, coaster step

1-2	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière
3&4	Chassés ½ T à D :	Poser le PD à D avec ¼ T à D, le PG rejoint le PD, avancer le PD avec ¼ T à D (6h)
5-6	Talon ¼ T à G :	Poser le talon G devant, sur le talon pivoter ¼ T à G en remettant le PDC sur le PD derrière (3h)
7&8	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG