



# LEAVING OF LIVERPOOL

(En quittant Liverpool)

**Chorégraphe :** Maggie Gallagher  
**Niveau :** Novice  
**Danse :** En ligne 32 temps 4 murs  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse  
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



## **Description des pas :**

### Séquence 1 (1 à 8) : Back rock, shuffle forward, pivot ½ turn right, scuff, hitch, stomp

1-2	Rock arrière :	Reculer le PD derrière, reprendre le PDC sur le PG
3&4	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
5-6	Pivot ½ T à D :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D ( <b>6h</b> )
7&8	Scuff, hitch, stomp PG :	Brosser le sol en avant avec le talon G, lever le genou G, stomp

### Séquence 2 (9 à 16) : Stomp, stomp, heel right, heel left, coaster point, together, point, clap, clap

1-2	Stomp, stomp :	Stomp PD près du PG, stomp PG près du PD
3&4	Talon & talon :	Poser le talon D devant, ramener le PD près du PG, poser le talon G devant
5&6	Coaster pointe PG :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, pointer le PG à G
&7&8	Assemble, pointe, clap, clap :	Poser le PG près du PD, pointer le PD à D, clap, clap

### Séquence 3 (17 à 24) : Cross rock, shuffle right, cross rock, shuffle ¼ turn left

1-2	Rock PD croisé :	Croiser le PD devant le PG, reprendre le PDC sur le PG
3&4	Chassés à D :	Poser le PD à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D
5-6	Rock PG croisé :	Croiser le PG devant le PD, reprendre le PDC sur le PD
7&8	Chassés ¼ T à G :	Poser le PG à G, le PD rejoint le PG, poser le PG à G avec ¼ T à G ( <b>3h</b> )

### Séquence 4 (25 à 32) : Shuffle right ½ turn left, coaster step, walk, walk, rock forward

1&2	Chassés ½ T à G :	Avancer le PD avec ¼ T à G, le PG rejoint le PD, reculer le PD avec ¼ T à G ( <b>9h</b> )
3&4	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG
5-6	Avance, avance :	Avancer le PD, avancer le PG
7-8	Rock avant :	Avancer le PD devant, reprendre le PDC sur le PG