



LIFE MUST GO ON

(La vie doit continuer)

Chorégraphe : Séverine Fillion (Workshop - Flers le 17 septembre 2016)
Niveau : Intermédiaire
Danse : En ligne 48 temps 2 murs 1 restart
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Diagonally shuffle, diagonally shuffle, rock forward, shuffle ½ turn right

1&2	Chassés diagonale D :	En diagonale à D : Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
3&4	Chassés diagonale G :	En diagonale à G : Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG
5-6	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
7&8	Chassés ½ T à D :	Poser le PD à D après ¼ T à D, le PG rejoint

Séquence 2 (9 à 16) : Step, ½ turn right with kick, coaster step, side rock & side rock

1-2	Avance, pivot ½ T à D kick :	Avancer le PG, en pliant la jambe G, pivoter ½ T à D avec un kick D devant (12h)
3&4	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD
5-6	Rock à G :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD
&7-8	Assemble, rock à D :	Poser le PG près du PD, poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG

Séquence 3 (17 à 24) : Cross rock (bota fogo), cross rock (bota fogo), step, heels twist, coaster step

1&2	Croise, rock à G :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD
3&4	Croise, rock à D :	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG
5&6	Avance, twist :	Avancer le PD, pivoter les 2 talons à D, revenir les talons au centre
7&8	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD (<u>Restart ici au 3^{ème} mur à 12h</u>)

Option : Mettre la main au chapeau pendant les temps 5&6

Séquence 4 (25 à 32) : Heel & toe switches ½ turn right, step, heels twist, coaster step

1&2	Talon, ¼ T à D, pointe :	Poser le talon G devant, poser le PG avec ¼ T à D près du PD, pointer le PD près du PG
&3	Assemble, talon :	Poser le PD près du PG, poser le talon G devant
&4&	¼ T à D, talon, assemble :	Poser le PG avec ¼ T à D, poser le talon D devant, poser le PD près du PG (6h)
5&6	Avance, twist :	Avancer le PG, pivoter les 2 talons à G, revenir les talons au centre
7&8	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG

Option : Mettre la main au chapeau pendant les temps 5&6



Séquence 5 (33 à 40) : Shuffle side, sailor step, sailor step, point behind, unwind ½ turn left

1&2	Chassés à D :	Poser le PD à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D
3&4	Sailor step G :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, poser le PG à G
5&6	Sailor step D :	Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D
7-8	Pointe ½ T à G :	Pointer le PG derrière le PD, dérouler d'½ T vers la G (finir en appui PG) (12h)
<u>Option :</u>		Mettre la main au chapeau pendant les temps 7-8

Séquence 6 (41 à 48) : Shuffle side, sailor step, sailor step, point behind, unwind ½ turn left

1&2	Chassés à D :	Poser le PD à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D
3&4	Sailor step G :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, poser le PG à G
5&6	Sailor step D :	Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D
7-8	Pointe ½ T à G :	Pointer le PG derrière le PD, dérouler d'½ T vers la G (finir en appui PG) (6h)
<u>Option :</u>		Mettre la main au chapeau pendant les temps 7-8

Restart au cours du 3^{ème} mur :

Danser les 3 premières séquences en finissant le coaster step par : Touch PD (Au lieu de avance PD)
et recommencer la danse au début à 12h

Musique : When I'm gone – Craig Morgan (2 × 8 temps) 02/01/2017