



LITTLE DEVIL

(Petit diable)

Chorégraphes : Rob Fowler, Kate Sala, Darren Bailey
Niveau : Novice
Danse : En ligne 34 temps 2 murs 1 restart 1 tag 1 final
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas : **(Attention, la danse fait 34 temps)**

Séquence 1 (1 à 8) : Kick ball cross, side rock, vaudeville, cross & cross

1&2	Kick ball croise :	Kick PD, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD
3-4	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG
5&6&	Vaudeville :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, poser le talon D en diagonale avant D, poser le PD près du PG
7&8	Croise et croise :	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

Séquence 2 (9 à 16) : Side rock, sailor ¼ turn, rock forward, triple turn on place (Or : Coaster step)

1-2	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG
3&4	Sailor ¼ T à D :	Reculer le PD avec ¼ T à D, poser le PG à G, avancer le PD (3h)
5-6	Rock avant :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD derrière
7&8	Triple tour sur place à G :	Avancer le PG avec ½ T à G, poser le PD près du PG, avancer le PG avec ½ T à G (3h)

Option : Coaster step : Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG

Séquence 3 (17 à 24) : Heel switches, step, ½ turn, shuffle forward, ¼ turn, ¼ turn

1&2&	Talon et talon et :	Poser le talon D devant, poser le PD près du PG, poser le talon G devant, poser le PG près du PD
3-4	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (9h)
5&6	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
7-8	¼ T à D, ¼ T à D :	Poser le PG à G avec ¼ T à D (12h), poser le PD à D avec ¼ T à D (3h)

Séquence 4 (25 à 32) : Cross rock, shuffle side, cross side behind, ¼ turn, step, ½ turn

1-2	Rock croisé :	Croiser le PG devant le PD, reprendre le PDC sur le PD
3&4	Chassés à G :	Poser le PG à G, le PD rejoint le PG, poser le PG à G
5&6	Croise, côté, derrière :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG
&-7	¼ T à G, avance :	Avancer le PG avec ¼ T à G (12h), avancer le PD (Final ici)
8	½ T à G :	Reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (6h) (Restart ici)

Séquence 5 (33 à 34) : Out, out, clap

&1-2	Out, out, clap : :	Poser le PD à D, poser le PG à G, taper dans ses mains (PDC sur le PG) (Tag ici)
------	--------------------	---



Restart au cours du 3^{ème} mur (Départ à 12h)

Au cours du 3^{ème} mur (Pendant la partie musicale)
danser les 4 premières séquences (Sans faire la petite 5^{ème} séquence)
et reprendre la danse au début à 6h

Tag à la fin du 4^{ème} mur (Départ à 6h)

A la fin du 4^{ème} mur (Toujours pendant la partie musicale),
face à 12h, ajouter le tag (4 bumps)
et reprendre la danse au début à 12h

1-2-3-4 Bumps :

Bump à D, à G, à D, à G

Final (Départ à 12h)

Au cours du 7^{ème} et dernier mur, face à 12h,
danser les 3 premières séquences, les 7 premiers temps de la 4^{ème} séquence,
et remplacer le dernier temps («Reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G»)
par un stomp PG devant finir la danse face à 12h

Musique : Little devil – Jesse Daniel (2x8 temps) 10/06/2024