



LITTLE YELLOW JACKET

(Petite veste jaune)

Chorégraphe : Bruno Morel
Niveau : Débutant
Danse : En contra 32 temps 1 final
Note : Position de départ : Les danseurs et danseuses sont face à face et en quinconce

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Vine, scuff, shuffle side, back rock

1-2-3 Vine à D : Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
4 Scuff : Frotter la plante du PG vers l'avant
5&6 Chassés à G : Poser le PG à G, le PD rejoint le PG, poser le PG à G
7-8 Rock arrière : Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG

Séquence 2 (9 à 16) : Shuffle ½ turn, shuffle ½ turn, V step (Out, out, in in)

1&2 Chassés ½ T à G : Poser le PD à D avec ¼ T à G, le PG rejoint le PD, reculer le PD avec ¼ T à G
Note : A ce moment de la danse, les danseurs se croisent
3&4 Chassés ½ T à G : Poser le PG à G avec ¼ T à G, le PD rejoint le PG, avancer le PG avec ¼ T à G (Final ici)
Note : A ce moment de la danse, les danseurs sont dos à dos
5-6-7-8 V step : { Poser le PD en diagonale avant D (↗), poser le PG en diagonale avant G (↖)
Reculer le PD au centre (↑), poser le PG près du PD (↑)
Option : Remplacer les 2 chassés ½ T à G par : Chassés avant, chassés avant

Séquence 3 (17 à 24) : Vine, scuff, shuffle side, back rock

1-2-3 Vine à D : Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
4 Scuff : Frotter la plante du PG vers l'avant
5&6 Chassés à G : Poser le PG à G, le PD rejoint le PG, poser le PG à G
7-8 Rock arrière : Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG

Séquence 4 (25 à 32) : Kick, kick, back rock jump, step, ½ turn, stomp, stomp

1-2 Kick, kick : Kick PD devant, kick PD devant
3-4 Rock arrière sauté : En sautant : Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG
5-6 Avance, ½ T à G : Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G
Note : A ce moment de la danse, les danseurs retrouvent leurs positions de départ face à face
7-8 Stomp, stomp : Stomp PD près du PG, stomp PG près du PD

Final : A la fin de la danse,
Danser la 1^{ère} séquence, les 2 chassés ½ T à G de la 2^{ème} séquence, et
1-2 Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G
3-4 Stomp PD, stomp PG devant