



# LOOKOUT

(Le guetteur)

**Chorégraphe :** Cato Larsen  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Danse :** En ligne          64 temps          2 murs          1 tag  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse  
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



## Description des pas :

### Séquence 1 (1 à 8) : 2 Steps forward diagonal, rock forward, 2 back steps diagonal, back step, ½ turn, step

1-2	Avance, avance :	En diagonale avant D : Avancer le PD, avancer le PG
3-4	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
5-6	Reculé, reculé :	En diagonale arrière G : Reculer le PD, reculer le PG
7&8	Reculé, ½ T à G, avance :	Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G, avancer le PD ( <b>19h40</b> )

### Séquence 2 (9 à 16) : 2 steps forward diagonal, rock forward, shuffle back, coaster step ½ turn

1-2	Avance, avance :	En diagonale avant D : Avancer le PG, avancer le PD
3-4	Rock avant :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD
5&6	Chassés arrière :	Reculer le PG, le PD rejoint le PG, reculer le PG
7&8	Coaster step ½ T à G :	Reculer PD, poser le PG près du PD, avancer le PD avec ½ T à G ( <b>6h</b> )

### Séquence 3 (17 à 24) : Step, kick, back, touch (or cross), step, sweep ¼ turn, cross & cross

1-2	Avance, kick :	Avancer le PG, Kick PD devant
3-4	Reculé, touche (croise) :	Reculer le PD, pointer (ou croiser) le PG près du PD
5-6	Avance, sweep ¼ T à G :	Avancer le PG, sweep PD devant avec ¼ T à G ( <b>3h</b> )
7&8	Croise & croise :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

### Séquence 4 (25 à 32) : Step, kick, back, touch, step, sweep ¼ turn, cross & cross

1-2	Avance, kick :	Avancer le PG, Kick PD devant
3-4	Reculé, touche (croise) :	Reculer le PD, pointer(ou croiser) le PG près du PD
5-6	Avance, sweep ¼ T à G :	Avancer le PG, sweep PD devant avec ¼ T à G ( <b>12h</b> )
7&8	Croise & croise :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG ( <b>Tag ici</b> )



**Séquence 5 (33 à 40) : Side, touch, kick ball cross, side, touch, kick ball cross**

1-2	Côté, touche :	En diagonale D : Poser le PG à G, pointer PD près du PG
3&4	Kick ball croise :	Kick PD devant, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD
5-6	Côté, touche :	En diagonale G : Poser le PD à D, pointer PG près du PD
7&8	Kick ball croise :	Kick PG devant, poser le PG près du PD, croiser le PD devant le PG

**Séquence 6 (41 à 48) : Side, touch ¼ turn, shuffle side, jazz box**

1-2	Côté, touche ¼ T à D :	Poser le PG à G, pointer le PD près du PG après ¼ T à D (3h)
3&4	Chassés à D :	Poser le PD à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D
5-6-7-8	Jazz-box :	Croiser le PG devant le PD, reculer le PD, poser le PG à G, avancer le PD

**Séquence 7 (49 à 56) : Rock forward, & rock forward, & rock forward, coaster step**

1-2	Rock avant :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD
&3-4	Et rock avant :	Poser le PG près du PD, avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
&5-6	Et rock avant :	Poser le PD près du PG, avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD
7&8	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG

**Séquence 8 (57 à 64) : Rock forward, round/hook ¾ turn, rock forward, coaster step**

1-2	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
3-4	Rondé/hook ¾ T à D, avance :	Faire un rondé du PD avec hook ¾ T à D, avancer le PD (16h20)
5-6	Rock avant :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD
7&8	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG avancer le PG

**Tag au cours du 5<sup>ème</sup> mur, à 12h, à la fin de la 4<sup>ème</sup> séquence :**

Ajouter les 8 temps suivants

1-2	Rock à G :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD
3-④	Croise, hold :	Croiser le PG devant le PD, hold
5-6	Rock à D :	Poser le PD à D, reprendre le PDC sur le PG
7-⑧	Croise, hold :	Croiser le PD devant le PG, hold
		Et reprendre la danse à partir de la 5 <sup>ème</sup> séquence (Côté, touche, kick ball croise)