



LOVE SOMEONE

(Aimer quelqu'un)

Chorégraphes : Mario & Lilly Hollnsteiner
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 1 tag
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
 Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Side, stomp up, side, stomp up, monterey stomp up ½ turn

1-2	Côté, stomp up :	Poser le PD à D, stomp up PG près du PD
3-4	Côté, stomp up :	Poser le PG à G, stomp up PD près du PG
5-6-7-8	Monterey ½ T à D :	{ Pointer le PD à D, poser le PD près du PG avec ½ T à D (6h) pointer le PG à G, stomp up PG près du PD

Séquence 2 (9 à 16) : Side, stomp up, side, stomp up, back rock, stomp up, stomp

1-2	Côté, stomp up :	Poser le PG à G, stomp up PD près du PG
3-4	Côté, stomp up :	Poser le PD à D, stomp up PG près du PD
5-6	Rock arrière :	Reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD devant
7-8	Stomp up, stomp :	Stomp up PG près du PD, stomp PG devant

Séquence 3 (17 à 24) : Kick, kick, back step, hold, rock ½ turn, back step, hold

1-2	Kick, kick :	Kick PD devant, kick PD devant
3-④	Reculé, hold :	Reculer le PD, hold
5-6	Rock ½ T à G :	Avancer le PG avec ½ T à G, reprendre le PDC sur le PD (12h)
7-⑧	Reculé, hold	Reculer le PG, hold

Séquence 4 (25 à 32) : Jazz box scuff ¼ turn, jazz box stomp

1-2-3-4	Jazz box scuff ¼ T à D :	{ Croiser le PD devant le PG, reculer le PG avec ¼ T à D (3h) poser le PD à D, scuff PG devant
5-6-7-8	Jazz box stomp :	{ Croiser le PG devant le PD, reculer le PD Poser le PG à G, stomp PD près du PG (<u>Tag ici</u>)

Tag à la fin du 10^{ème} mur (Départ à 3h) A la fin du 10^{ème} mur, face à 6h, ajouter le tag de 8 temps et reprendre la danse au début à 6h

1-2-3-4	Côté, stomp up, côté, stomp up :	Poser le PD à D, stomp up PG près du PD, poser le PG à G, stomp up PD près du PG
5-6-7-8	Côté, stomp up, côté, stomp up :	Poser le PD à D, stomp up PG près du PD, poser le PG à G, stomp up PD près du PG