



# LOVE YOU NOW

(Maintenant je t'aime)

**Chorégraphe :** Maggie Gallagher  
**Niveau :** Novice  
**Danse :** En ligne 32 temps 4 murs 1 restart  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻  
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

## **Description des pas :**

### **Séquence 1 (1 à 8) : Walk, walk, mambo forward, back, back, coaster step**

1-2	Avance, avance :	Avancer le PD, avancer le PG
3&4	Mambo avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG, reculer légèrement le PD
5-6	Reculé, reculé :	Reculer le PG, reculer le PD ( <u>Option</u> : Tourner les pointes vers l'extérieur)
7&8	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG

### **Séquence 2 (9 à 16) : Rock forward, shuffle ½ turn, step ½ turn, step, point & point &**

1-2	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
3&4	Chassés ½ T à D :	Poser le PD à D avec ¼ T à D, le PG rejoint le PD, avancer le PD avec ¼ T à D ( <b>6h</b> )
5&6	Avance, ½ T à D, avance :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD après ½ T à D, avancer le PG ( <b>12h</b> )
7&8&	Pointe et pointe et :	Pointer le PD à D, poser le PD près du PG, pointer le PG à G, poser le PG près du PD ( <u>Restart ici</u> )

### **Séquence 3 (17 à 24) : Dorothy, dorothe, step, ¼ turn, cross & cross**

1-2&	Avance, croise, avance :	En diagonale avant D : Avancer le PD, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD
3-4&	Avance, croise, avance :	En diagonale avant G : Avancer le PG, croiser le PD derrière le PG, avancer le PG
5-6	Avance, ¼ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G ( <b>9h</b> )
7&8	Croise et croise :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

### **Séquence 4 (25 à 32) : Side rock, sailor step, vaudeville, vaudeville**

1-2	Rock à G :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD
3&4	Sailor step :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, poser le PG à G
5&6&	Vaudeville :	Croiser le PD devant le PG, reculer le PG, poser le talon D en diagonale à D, poser le PD près du PG
7&8&	Vaudeville :	Croiser le PG devant le PD, reculer le PD, poser le talon G en diagonale à G, poser le PG près du PD

**Restart au cours du 4<sup>ème</sup> mur (Départ à 3h) :** Danser les 2 premières séquences (Jusqu'à : «Pointe et pointe et») et reprendre la danse au début à 3h

**Final au cours du 10<sup>ème</sup> mur (Départ à 12h) :** Faire ¼ T à D au dernier vaudeville