Cette chorégraphie a été traduite pour Amlos country dance — Elle peut comporter des erreurs ou des variantes — Se référer à la fiche de danse originale qui seule fait foi.

LOW KEY

(Discret)

Chorégraphe : Francien Sittrop (07/2015)
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 1 restart
Note : La flèche indique le sens de la danse

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Side, together, shuffle forward, side, together, shuffle back

1-2	Côté, assemble :	Poser le PD à D, poser le PG près du PD
3&4	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
5-6	Côté, assemble :	Poser le PG à G, poser le PD près du PG
7&8	Chassés arrière :	Reculer le PG, le PD rejoint le PG, reculer le PG

Séquence 2 (9 à 16) : Back-step, touch, step, touch, back-step, touch, shuffle forward

1-2	Recule, touch :	Reculer le PD, touch PG devant le PD
3-4	Avance, touch :	Avancer le PG, touch PD derrière le PG
5-6	Recule, touch :	Reculer le PD, touch PG devant le PD
7&8	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG

Séquence 3 (17 à 24) : Jazz-box ¼ turn right, step, point, step, point

1-2-3-4	Jazz-box ¼ T à D :	Croiser le PD devant le PG, reculer le PG avec ¼ T à D Poser le PD à D, avancer le PG (PDC sur le PG)
5-6	Avance, pointe :	Avancer le PD, pointer le PG à G
7-8	Avance, pointe :	Avancer le PG, pointer le PD à D (restart ici face à 3 h)

Séquence 4 (25 à 32) : Rock-step, shuffle ½ turn right, rock step, coaster-step

1-2	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
3&4	Chassés ½ T à D :	Poser le PD à D après ¼ T à D, le PG rejoint le PD, poser le PD à D après ¼ T à D
5-6	Rock avant :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD (option : heel grind PG)
7&8	Coaster-step :	Reculer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG

Le restart : Au cours du 5ème mur (face à 3 h), recommencer la danse après le 24ème temps (pointe PD à D)

Musique : Low key – Kevin Moon (4 × 8 temps) 28/09/2015