



# MADE IN ME

(Fait au Me...xique)

**Chorégraphe :** Adriano Castagnoli  
**Niveau :** Débutant  
**Danse :** En ligne 32 temps 4 murs 2 restarts 1 final  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse  
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

## Description des pas :

### Séquence 1 (1 à 8) : Kick ball change, step, ½ turn, vine ¼ turn, scuff

1&2 Kick ball change : Kick PD devant, poser le PD près du PG, poser le PG près du PD  
3-4 Avance, ½ T à G : Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (**6h**)  
5-6-7 Vine ¼ T à D : Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD avec ¼ T à D (**9h**)  
8 Scuff : Frotter la plante du PG vers l'avant

### Séquence 2 (9 à 16) : ¼ turn, stomp up, side, scuff, jazz box, scuff

1-2 ¼ T à D, stomp up PD : Poser le PG à G avec ¼ T à D, stomp up PD près du PG (**12h**)  
3-4 Côté, scuff : Poser le PD à D, frotter la plante du PG vers l'avant  
5-6-7-8 Jazz box, scuff : { Croiser le PG devant le PD, poser le PG derrière le PD  
poser le PD à D, frotter la plante du PD vers l'avant ( Restarts ici )

### Séquence 3 (17 à 24) : Forward, back, back, forward : Diagonal, stomp up

1-2 Diagonale, stomp up : En diagonale avant D (↗) : Avancer le PD, stomp up PG près du PD  
3-4 Diagonale, stomp up : En diagonale arrière G (↙) : Reculer le PG, stomp up PD près du PG  
5-6 Diagonale, stomp up : En diagonale arrière D (↘) : Reculer le PD, stomp up PG près du PD  
7-8 Diagonale, scuff : En diagonale avant G (↖) : Avancer le PG, frotter la plante du PD vers l'avant (↑)

### Séquence 4 (25 à 32) : Weave, monterey ¼ turn

1-2-3-4 Vague à D : Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD (Final ici)  
5-6-7-8 Monterey ¼ T à D : { Pointer le PD à D, poser le PD près du PG avec ¼ T à D (**3h**)  
pointer le PG à G, poser le PG près du PD (PDC/PG)

**Restarts :** Au cours du 4<sup>ème</sup> et du 9<sup>ème</sup> mur (Départs à 9h)  
Danser les 2 premières séquences  
(En remplaçant le «Jazz box, scuff», par un «Jazz box, stomp PD près du PG»  
et reprendre la danse au début face à 9h)

**Final :** Au cours du dernier mur (Départ à 6h), face à 6h, remplacer le «Monterey ¼ T à D» de la dernière séquence  
par un «Monterey ½ T à D» pour finir la danse face à 12h