



MADE IN MEXICO

(Fait au Mexique)

Chorégraphe : Madison Glover
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 2 restarts 1 final
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h



Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Side, together, side, touch, side, touch, ¼ turn back, point cross

1-2-3	Côté, assemble, côté :	Poser le PD à D, poser le G près du PD, poser le PD à D, pointer le PG près du PD
4	Touche :	Pointer le PG près du PD
5-6	Côté, touche :	Poser le PG à G, pointer le PD près du PG
7-8	¼ arrière, pointe croisée :	Reculer le PD avec ¼ T à G, croiser le PG devant le PD avec clics (9h)

Séquence 2 (9 à 16) : Step lock step, sweep, jazz box cross ¼ turn

1-2-3	Avance, croise, avance :	Avancer le PG, croiser le PD derrière le PG, avancer le PG
4	Sweep :	Faire un rondé d'arrière vers l'avant PD (sans poser le Pied)
5-6-7-8	Jazz box ¼ T à D croisé :	{ Croiser le PD devant le PG, poser le PG derrière le PD poser le PD à D avec ¼ T à D, croiser le PG devant le PD (12h) (Restarts ici)

Séquence 3 (17 à 24) : ½ rumba back, ½ rumba forward, scuff

1-2-3	Côté, assemble, recule :	Poser le PD à D, poser le PG près du PD, reculer le PD
4	Touche :	Pointer le PG près du PD
5-6-7	Côté, assemble, avance :	Poser le PG à G, poser le PD près du PG, avancer le PG
8	Scuff:	Frotter la plante du PD vers l'avant

Séquence 4 (25 à 32) : Rocking chair, step, ¼ turn, cross rock

1-2-3-4	Rocking chair :	{ Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG devant (Final ici)
5-6	Avance, ¼ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G (9h)
7-8	Rock croisé PD :	Croiser le PD devant le PG, reprendre le PDC sur le PG

Restarts (Départs à 3h)

Au cours du 4^{ème} et du 9^{ème} mur (Départs à 3h)
danser les 2 premières séquences ((Jusqu'à : «Jazz box ¼ T à D croisé»)
et reprendre la danse au début, face à 3h

Final (Départ à 6h)

Au cours du 13^{ème} et dernier mur (Départ à 6h)
danser la chorégraphie jusqu'au «Rocking chair» et modifier la dernière séquence par :
Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G
Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG derrière, reculer le PD