MAGIC MOMENT

(Un moment magique)

Chorégraphes : Alex et Rosy
Niveau : Novice
Danse : En ligne 32 temps 2 murs 4 restarts 1 final
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
Lorsque des heures (ou des flèches) sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Step lock step forward, step lock step back, full turn, coaster step

1&2	Avance, croise, avance :	Avancer le PD, croiser le PG derrière le PD, avancer le PD
3&4	Recule, croise, recule :	Reculer le PG, croiser le PD devant le PG, reculer le PG
5-6	Tour complet à D :	Avancer le PD avec ½ T à D (**6h**), reculer le PG avec ½ T à D (**12h**) (2 restarts modifiés ici)
7&8	Coaster step PD :	Reculer le PD, poser le PG près du PD, avancer le PD

Séquence 2 (9 à 16) : Vaudeville, & vaudeville, & rock forward, coaster step

1&2	Vaudeville :	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, poser le talon G en diagonale avant G (↖)
&	Côté :	Poser le PG à G
3&4	Vaudeville :	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, poser le talon D en diagonale avant D (↗)
&	Côté :	Poser le PD à D
5-6	Rock avant :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD derrière
7&8	Coaster step PG :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG (2 restarts ici)

Séquence 3 (17 à 24) : Step, ½ turn, scissors, scissors, & out, & in

1-2	Avance, ½ T à G :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G (**6h**)
3&4	Scissors D :	Poser le PD à D, poser le PG près du PD, croiser le PD devant le PG
5&6	Scissors G :	Poser le PG à G, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD
&7&8	Out, out, in, in :	Poser le PG en diagonale avant G (↖), poser le PD en diagonale avant D (↗) reculer le PD au centre, poser le PG près du PD

Séquence 4 (25 à 32) : Side, together, shuffle forward, side, together, back step, hook & slap

1-2	Côté, assemble :	Poser le PD à D, poser le PG près du PD
3&4	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD
5-6	Côté, assemble :	Poser le PG à G, poser le PD près du PG
7-8	Recule, hook/slap :	Reculer le PG, hook PD derrière le PG avec un slap de la main G

Suite au verso

Restart modifié au cours du 3ème mur :

Au cours du 3ème mur (Départ à 12h)
Danser la 1ère séquence en remplaçant les temps 7&8 par
7-8 Recule, stomp up : Reculer le PD, stomp up PD en reprenant le PDC sur le PG devant
et reprendre la danse au début à 12h

Restart au cours du 5ème mur :

Au cours du 5ème mur (Départ à 6h)
Danser les 2 premières séquences (Jusqu'à : «Coaster step PG»)
et reprendre la danse au début à 6h

Restart modifié au cours du 7ème mur :

Au cours du 7ème mur (Départ à 12h)
Danser la 1ère séquence en remplaçant les temps 7&8 par
7-8 Recule, stomp up : Reculer le PD, stomp up PD en reprenant le PDC sur le PG devant
et reprendre la danse au début à 12h

Restart au cours du 10ème mur :

Au cours du 10ème mur (Départ à 12h)
Danser les 2 premières séquences (Jusqu'à : «Coaster step PG»)
et reprendre la danse au début à 12h

Final à la fin du dernier mur :

Au cours du 14ème et dernier mur (Départ à 12h)
A la fin de la chorégraphie, face à 6h
Avancer le PD avec ½ T à D pour finir la danse face à 12h

Musique : Just like magic – Casey Barnes (2×8 temps lents) 22/04/2024