



MARIE MOI

(Marie moi)

Chorégraphe : Akim Bouchareb
Niveau : Novice
Danse : En ligne 48 temps 1 mur Phrasée
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse
 Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas de la partie A (16 temps) (Départs à 12h)

Séquence 1 (1 à 8) : Scissors, hold, side rock, stomp, hold

1-2-3	Scissors :	Poser le PD à D, poser le PG près du PD, croiser le PD devant le PG
④	Hold :	Hold
5-6	Rock à G :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD
7-⑧	Stomp, hold :	Stomp PG près du PD, hold

Séquence 2 (9 à 16) : Rock forward, stomp, hold, back rock, stomp, hold

1-2	Rock avant :	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
3-④	Stomp, hold :	Stomp PD près du PG, hold (<i>Final ici</i>)
5-6	Rock arrière :	Reculer le PG, reprendre le PDC sur le PD, stomp PG près du PD
7-⑧	Stomp, hold :	Stomp PG près du PD, hold

Position à la fin de chaque séquence A :
 (en démonstration)

{ La colonne au centre met la main D au chapeau tête baissée (↑) La colonne à G tourne la tête à D avec la main D chapeau (↗) La colonne à D tourne la tête à G avec la main G au chapeau (↖)	Soit :	{ ↗↑↖ ↗↑↖ ↗↑↖ ↗↑↖ ↗↑↖ ↗↑↖
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------	------------------------------------

Description des pas de la partie B (16 temps) (Départs à 12h)

Séquence 1 (1 à 8) : Heel grind ¼ turn, coaster step, shuffle forward, shuffle forward

1-2	Talon ¼ T à D :	Poser le talon D devant, sur ce talon tourner ¼ T D en reculant le PG (3h)
3&4	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD avancer le PD (<u>Départ partie C ici à 12h</u>)
5&6	Chassés avant :	Avancer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG
7&8	Chassés avant :	Avancer le PD, le PG rejoint le PD, avancer le PD

Séquence 2 (9 à 16) : Rock forward, shuffle back, shuffle back, coaster step

1-2	Rock avant :	Avancer le PG, reprendre le PDC sur le PD
3&4	Chassés arrière :	Reculer le PG, le PD rejoint le PG, reculer le PG
5&6	Chassés arrière :	Reculer le PD, le PG rejoint le PD, reculer le PD
7&8	Coaster step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG



Description des 4 pas de la partie B (4 temps) (Départs à 9h)

Après la 3^{ème} partie B, et avant la partie C, danser les 4 premiers temps de la partie B

1-2	Talon ¼ T à D :	Poser le talon D devant, sur ce talon tourner ¼ T D en reculant le PG (12h)
3&4	Coaster step :	Reculer le PD, poser le PG près du PD avancer le PD et danser la partie C

Description des pas de la partie C (16 temps) (Départs à 12h)

Séquence 1 (1 à 8) : Cross/flick, back/kick, cross/flick, back/kick, side, cross/flick, back, side, steps, hooks

1&	Croise/flick, recule/kick :	Croiser le PD devant le PG avec un flick PG derrière, reculer le PG avec un kick PD devant
2&	Croise/flick, recule/kick :	Croiser le PD devant le PG avec un flick PG derrière, reculer le PG avec un kick PD devant
3	Coté :	Poser le PD à D
&4&	Croise/flick, recule, côté :	Croiser le PG devant le PD avec un flick PD derrière, reculer le PD reprendre le PDC sur le PG à G
5&	Avance, hook derrière :	Avancer le PD, hook PG derrière la jambe D
6&	Reculé, hook devant :	Reculer le PG, hook PD devant la jambe G
7&	Avance, hook derrière :	Avancer le PD, hook PG derrière la jambe D
8&	Reculé, hook devant :	Reculer le PG, hook PD devant la jambe G

Séquence 2 (9 à 16) : Vine, stomp, swivels, stomp, kick, stomp, flick, stomp, back rock jump, stomp

1&2&	Vine à D, stomp :	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, stomp PG avec la pointe tournée à D
3&4	Swivels :	Tourner la pointe du PG à G, tourner le talon à G, tourner la pointe à G
&	Stomp PD :	Stomp PD près du PG
5&	Kick, stomp :	Kick PD, stomp PD près du PG
6&	Flick, stomp :	Flick PD, stomp PD près du PG
7&	Rock arrière sauté :	En sautant : Reculer le PD avec un kick PG, reprendre le PDC sur le PG
8	Stomp :	Stomp PD près du PG

Final au cours de la dernière séquence A

Danser jusqu'à : «Stomp PD près du PG, hold»
et remplacer les 2 derniers temps de la séquence par un coaster step lent PG

Les phrases de la danse :

4A – 3B + les 4 premiers temps de la B – 2C 2A – 3B + les 4 premiers temps de la B – 2C 6A – 2C – 2A (final)