



# MEET PEOPLE

(Rencontrer des gens)

**Chorégraphe :** Magalie Lebrun  
**Niveau :** Novice  
**Danse :** En ligne 32 temps 2 murs 1 restart  
**Notes :** Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↘  
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

## **Description des pas :**

### **Séquence 1 (1 à 8) : Scissor, hold, scissor, hold**

1-2-3	Scissor :	Poser le PD à D, poser le PG près du PD, croiser le PD devant le PG
④	Hold :	Hold
5-6-7	Scissor :	Poser le PG à G, poser le PD près du PG, croiser le PG devant le PD
⑧	Hold :	Hold

### **Séquence 2 (9 à 16) : Step forward, stomp up, back step, stomp up, rock jump back, stomp, hold**

1-2	Avance, stomp up :	Avancer le PD en diagonale avant D, stomp up PG près du PD ( <b>13h10</b> )
3-4	Reculé, stomp up :	Reculer le PG en diagonale arrière G, stomp up PD près du PG ( <b>13h10</b> )
5-6	Rock arrière sauté :	En sautant et à 12h : Reculer le PD avec un kick PG devant, reprendre le PDC sur le PG ( <b>12h</b> )
7-⑧	Stomp, hold :	Stomp PD près du PG, hold

### **Séquence 3 (17 à 24) : Weave, rock ¼ turn, step ¼ turn, scuff**

1-2-3-4	Vague à D :	{ Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
5-6	Rock ¼ T à D :	Avancer le PD avec ¼ T à D, reprendre le PDC sur le PG ( <b>3h</b> )
7-8	¼ T à D, scuff :	Poser le PD à D avec ¼ T à D, scuff PG devant ( <b>6h</b> ) ( <u>Restart ici</u> )

### **Séquence 4 (25 à 32) : Cross/flick, back/kick, together, hold, big step, slide, stomp, hold**

1	Croise/flick :	En sautant : Croiser le PG devant le PD avec un flick PD derrière la jambe G
2	Reculé/kick :	En sautant : Poser le PD derrière avec un kick PG devant
3-④	Pose, hold :	Poser le PG près du PD, hold
5-6	Grand pas, glisse :	Avec la main D au chapeau : Avancer le PD en diagonale avant D, glisser le PG vers le PD
7-⑧	Stomp, hold :	Stomp PG près du PD, hold

### **Restart au cours du 12<sup>ème</sup> mur (Départ à 6h) :**

Au cours du 12<sup>ème</sup> mur (au départ du 4<sup>ème</sup> refrain : «ha-hi-ah» à 6h)  
danser les 3 premières séquences en remplaçant le «scuff PG» par «stomp PG»  
et reprendre la danse au début à 12h