



MONEY

(Argent)

Chorégraphe : Stéfano Civa
Niveau : Débutant
Danse : En ligne 32 temps 4 murs 2 restarts 1 final Pot commun 14-50-61 en 2022
Notes : Les chiffres entourés indiquent un hold — La flèche indique le sens de la danse ↻
Lorsque des heures sont indiquées, elles le sont pour un départ à 12h

Description des pas :

Séquence 1 (1 à 8) : Diagonal step forward, stomp up/clap, diagonal back step, stomp up/clap, back step lock step, stomp up

1-2	Avance, stomp up/clap :	Avancer le PD en diagonale à D, stomp up PG près du PD avec un clap
3-4	Reculé, stomp up/clap :	Reculer le PG en diagonale à G, stomp up PD près du PG avec un clap
5-6-7	Reculé, croise, reculé :	Reculer le PD, croiser le PG devant le PD, reculer le PD
8	Stomp up :	Stomp up PG (ou avec le talon G) près du PD

Séquence 2 (9 à 16) : Step lock step, scuff, diagonal step forward, stomp up/clap, diagonal back step, stomp up/clap

1-2-3	Avance, croise, avance :	Avancer le PG, croiser le PD derrière le PG, avancer le PG
4	Scuff :	Frotter le talon du PD vers l'avant
5-6	Avance, stomp up/clap :	Avancer le PD en diagonale à D, stomp up PG près du PD avec un clap
7-8	Reculé, stomp up/clap :	Reculer le PG en diagonale à G, stomp up PD près du PG avec un clap (<u>Restart ici</u>)

Séquence 3 (17 à 24) : Vine, scuff, vine ¼ turn, scuff

1-2-3	Vine à D :	Poser le PD à D (ou le talon), croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
4	Scuff :	Frotter le talon du PG vers l'avant
5-6-7	Vine ¼ T à G :	Poser le PG à G (ou le talon), croiser le PD derrière le PG, avancer le PG avec ¼ T à G (9h)
8	Scuff :	Frotter le talon du PD vers l'avant (<u>Restart ici</u>)

Séquence 4 (25 à 32) : Toe strut, toe strut ½ turn, toe strut, toe strut ½ turn

1-2	Pointe, talon :	Pointer le PD devant, poser le talon au sol (PDC sur le PD)
3-4	Pointe ½ T à G, talon :	Pointer le PG devant avec ½ T à G, poser le talon G (PDC sur le PG) (3h)
5-6	Pointe, talon :	Pointer le PD devant, poser le talon au sol (PDC sur le PD)
7-8	Pointe ½ T à G, talon :	Pointer le PG devant avec ½ T à G, poser le talon G (PDC sur le PG) (9h)

Restart au cours du 5^{ème} mur (Départ à 12h) Danser les 2 premières séquences (Jusqu'à : «Stomp up PD») et reprendre la danse au début à 12h

Restart au cours du 12^{ème} mur (Départ à 6h) Danser les 3 premières séquences (Jusqu'à : «Scuff PD») et reprendre la danse au début à 3h

Final à la fin du dernier mur (Départ à 6h) Repère : La chanteuse ne dit que le mot «Gone» - Faire un stomp PD ¼ T à G